

Севрюгина Елена Вячеславовна

ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ

В данной статье исследуются основные закономерности функционирования синтаксических единиц в условиях современной российской действительности. Очевидно, что в настоящее время язык претерпевает ряд серьёзных изменений, связанных как с изменившейся социокультурной ситуацией в стране, так и с возникшими на данной основе новыми критериями языковой личности. Если учесть, что язык всегда является отражением ментальности, то современная языковая личность обладает такими характеристиками, как стремление к простоте и анализиру, хаотичности, спонтанности и упорядоченности, логичности, полипредикативности, семантической усложнённости и десемантизации одновременно.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2009/1/47.html

Источник

Филологические науки. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2009. № 1 (3). С. 180-182. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/2.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/2/2009/1/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_phil@gramota.net

ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ

Севрюгина Е. В.

*Кафедра русского языка и литературы
Российский государственный социальный университет
lipsyatina@rambler.ru*

Аннотация. В данной статье исследуются основные закономерности функционирования синтаксических единиц в условиях современной российской действительности. Очевидно, что в настоящее время язык претерпевает ряд серьёзных изменений, связанных как с изменившейся социокультурной ситуацией в стране, так и с возникшими на данной основе новыми критериями языковой личности. Если учесть, что язык всегда является отражением ментальности, то современная языковая личность обладает такими характеристиками, как стремление к простоте и аналитизму, хаотичности, спонтанности и упорядоченности, логичности, полипредикативности, семантической усложнённости и десемантизации одновременно.

Ключевые слова и фразы: синтаксические единицы; социокультурная ситуация; языковая личность; ментальность.

Главным объектом данного исследования можно считать современный синтаксис в его дихотомичности, бинарности развития, то есть в совокупности тех противоположных тенденций, которые и составляют специфику современного языкового мышления. При этом важно отметить, что подобного рода оппозиции проявляются, главным образом, в противопоставленности формальных (структурных) и семантических свойств русского синтаксиса. Прежде чем продемонстрировать данное положение на конкретных примерах, приведём таблицу, в которой отражены свойства современного синтаксиса в их трёх основных аспектах: формальном, семантическом и функциональном.

Свойства современного синтаксиса

Структурные (формальные)	Семантические	Функциональные
1. Минимализация синтаксических структур. 2. Появление мини-синтаксем (слов-предложений). 3. Преобладание простых предложений над сложными (простые двусоставные, односоставные глагольные и именные, эллипсисы и т.д.). 4. Именительный темы (представления). 5. Парцелированные конструкции. 6. Ослабленность синтаксической связи; господство примыкания и соположения. 7. Произвольный порядок слов. 8. Пунктуационная произвольность.	1. Аналитизм и комбинаторность (выражение сложного содержания в простой конструкции). 2. Символизм. 3. Выражение в предложении значения слова, а не высказывания. 4. Фразеологизация. 5. Многопредикативность конструкций. 6. Десемантизация синтаксических конструкций под влиянием рекламы и языка СМИ.	1. Использование предложения в функции слова (см. п. 3 в столбце 2). 2. Ослабленность функций традиционных членов предложения. 3. Замена информативной функции предложения функцией репрезентативной (как в языке рекламы). 4. Усиление разговорной (коммуникативной) функции. 5. Распад грамматического строя языка и формирование новой языковой нормы.

Теперь, опираясь на данные таблицы, прокомментируем основные тенденции, наблюдаемые в синтаксическом строе языка на сегодняшний день. Прежде всего, необходимо отметить, что действующий в языке закон сохранения минимальных языковых затрат при ускоренных темпах современной жизни приводит к потребности в усложнении содержания высказывания и в предельном упрощении, свёртывании синтаксической структуры предложения. Это две противоположные, но и две взаимообусловленные тенденции развития языка. Об этом говорит, например, Жанна Альфредовна Терпелец в своей диссертации «Лингвосемантические инновационные процессы во французской и русской женской журнальной прессе»: «Сегодня в русском синтаксисе тенденция к аналитизму, охватывающая все синтаксические уровни, приводит к расчленённости высказывания, ослабленности синтаксических связей, сжатию и опрощению синтаксических конструкций. В процессе употребления языка говорящие осуществляют отбор наиболее рациональных для целей общения языковых средств. Это отвечает культурному стремлению современного общества к увеличению информативности текста за счёт его сокращения...» [Гришкoveц, с. 13].

Подобного рода тенденция во многом сформировалась под влиянием языка СМИ и интернет-жаргона. Влияние этих языковых субкультур на всю языковую систему в целом привело к такой магистральной особенности современного лингвокультурного пространства, как преобладание вместо литературной разговорной разновидности общенационального языка. В области синтаксиса это проявляется как на уровне словосочетания, так и на уровне предложения. На уровне словосочетания подобного рода тенденция, о которой также говорит в своей работе Терпелец, проявляется, в частности, в замене предложно-падежных сочетаний беспредложными субстантивными словосочетаниями, более компактными по форме и в то же время прозрачными по семантике. Например, крем-пена (крем в виде пены), сумка-лежак (сумка, выполняющая также функции лежака), диван-кровать (диван и кровать одновременно), кондиционер-обогреватель и т.д. Такие словосочетания часто встречаются в современной прессе и в языке рекламы.

То же самое наблюдается и на уровне предложения. Например, в языке интернет-жаргона и ISQ одно слово может выражать значение целого высказывания. Эта же черта стала проявляться и в текстах современной художественной литературы. Например, в прозе Евгения Гришковца (в частности, в его пьесе «Как я съел собаку») содержится много примеров современных синтаксических конструкций с именительным предикативным, с парцелляцией и текстовой передачей эмоций на уровне мини-синтаксемы и т.д. Приведём в качестве примера небольшой отрывок из пьесы:

Ооох...

А мы ехали, ехали.... Мимо Байкала. Мимо Байкала ехали долго, потом ещё ехали... Город Улан-Удэ... [Терпелец, 2007, с. 15].

В данном отрывке наблюдается целый ряд особенностей функционирования современного синтаксиса, в том числе формально-семантическая дихотомия. Во-первых, многоточие как одна из главных пунктуационных особенностей данного текста указывает на некоторую недосказанность, на имеющийся смысловой подтекст, формально не выраженный. Во-вторых, здесь используются парцелляция и именительный представления. Напомним, что именительный представления обозначает главную тему высказывания, которая является обобщённой зоной смысла при формальной невыраженности предиката. Так, мы «потом...ещё ехали...город Улан-Удэ...». Гришковец пропускает предикативную основу (и приехали в город Улан-Удэ), но само название города указывает на её существование, поскольку является актуальным содержанием предложения.

В числе противоречащих друг другу тенденций в развитии современного синтаксиса можно выделить также стремление к десемантизации и в то же полипредикативность, стремление к семантическому усложнению. Процесс десемантизации синтаксических конструкций происходит под влиянием языка СМИ и рекламы.

Предложения рекламного типа теряют свое «бытийное» значение - они не указывают на объект и не утверждают его существование, а привлекают внимание к объекту окружающих.

В журнале «Мега» подача рекламы строится по такому же принципу: дается предложение - номинация товара: «**Эпилятор Rowenta. Стильная машинка**». Как правило, наименование товара сопровождается перечислением его достоинств в форме тех же номинативных конструкций: «**Великолепная маневренность. Яркий свет фар, от которого не скроешься. Удивительный комфорт**».

Необходимость субстантивировать качества товара, сделать его главным объектом внимания приводит к появлению одноставных синтаксических конструкций адвербиального типа: «**Выгодно. Удобно. Престижно**».

Между тем, изначально могла преследоваться совсем иная цель: в простой и доступной форме изложить всё многообразие выгод при приобретении данного товара. С одной стороны, так оно и есть, но в то же время сама специфика рекламы как репрезентативно-утилитарной сферы деятельности неизбежно приводит к преобладанию над смыслом определённого, образно организованного формального представления товара.

Подводя итоги, приходим к выводу, что главой особенностью развития современного синтаксиса является функционирование в нём противоположных, но логически взаимосвязанных тенденций, которые в конечном итоге отражают непростую сущность современной языковой личности.

Список литературы

Гришковец Е. Как я съел собаку. Текст предоставлен «Виртуальным артистическим клубом» Владимира Малюгина (e-mail: artclub@renet.ru).

Терпелец Ж. А. Лингвосемантические инновационные процессы во французской и русской журнальной прессе: автореф. дис. ... канд. филол. наук. Краснодар, 2007.

FEATURES AND PERSPECTIVES OF MODERN LANGUAGE SYSTEM DEVELOPMENT

Sevryugina E. V.

Department of Russian Language and Literature
Russian State Social University
lipsyatina@rambler.ru

Abstract. In the article the basic laws of functioning of syntactic units in the conditions of modern Russian reality are investigated. It is obvious that now the language undergoes a number of serious changes connected both with the changed socio-cultural situation in the country and with the new criteria of a language personality which have arisen on the given basis. Taking into account that the language always reflects the mentality, modern language personality has such characteristics as the aspiration to simplicity and analytism, randomnesses, spontaneity and orderliness, logicity, polypredicativity, semantic complicatedness and desemantization simultaneously.

Key words and phrases: syntactic units; socio-cultural situation; language personality; mentality.

СОМАТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ АРТИКУЛЯТОРНЫХ БАЗ ТЮРКСКИХ ЭТНОСОВ ЮЖНОЙ СИБИРИ (С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НИЗКОДОЗОВОЙ ЦИФРОВОЙ РЕНТГЕНОГРАФИИ И ВЫСОКОПОЛЬНОЙ МАГНИТНО-РЕЗОНАНСНОЙ ТОМОГРАФИИ)

Селютина И. Я.¹, Уртегешев Н. С.², Эсенбаева Г. А.³, Летягин А. Ю.⁴, Шевела А. И.⁵

Институт филологии СО РАН, Новосибирск (1), (2), (3)
Международный томографический центр СО РАН, Новосибирск (4)
Институт химической биологии и фундаментальной медицины СО РАН, Новосибирск (5)
siya_irina@mail.ru (1), urtegeshev@mail.ru (2), azkut@mail.ru (3), let@tomo.nsc.ru (4), ashevela@mail.ru (5)

Аннотация. В статье излагаются результаты экспериментально-фонетического исследования вокальных систем южносибирских тюркских языков. Анализ объективных данных, полученных с использованием новейших высокоточных технологий, свидетельствует как об общности принципов построения систем гласных фонем, так и о существенных различиях, обусловленных спецификой артикуляционно-акустических баз. Корни этих различий следует искать в историческом прошлом этносов.

Ключевые слова и фразы: вокальные системы; южносибирские тюркские языки; артикуляционно-акустические базы; этнос.

Изучение звуковых систем языков народов Сибири и сопредельных регионов проводится Лабораторией экспериментально-фонетических исследований Института филологии СО РАН (ЛЭФИ ИФЛ СО РАН) с конца 60-х годов прошлого столетия. Описаны аспекты фонетики около сорока языков различной типологии - тюркских, монгольских, тунгусо-маньчжурских, самодийских, обско-угорских, енисейских и палеоазиатских. Результаты опубликованы в статьях, монографиях и учебных пособиях [Селютина, 2006].

Основная научная проблема, на разработку которой направлены исследования - типология вокальных и консонантных систем в языках народов Сибири и прилегающих территорий, общность и специфика артикуляционно-акустических баз этносов как результат разновременных и разнохарактерных языковых контактов.

Исследования базируются на предложенной основателем ЛЭФИ В.М. Наделяевым теории артикуляционно-акустических баз (ААБ) и концепции возможности применения данных инструментальной фонетики для реконструкции истории языков и этнических групп. ААБ - динамический стереотип; видоизменяясь, она, тем не менее, передается из поколения в поколение в своих существенных чертах. Эта особенность ААБ позволяет использовать её - в совокупности с данными смежных дисциплин - в качестве одного из важнейших историко-лингвистических источников, что особенно важно при изучении прошлого народов Сибири, не оставивших письменных памятников [Наделяев, 1980, 1986].

Используемая сибирскими фонетистами комплексная методика включает как собственно лингвистические методы фонологического анализа, так и экспериментально-фонетические: методы статического рентгенографирования, дентопалатографирования, лабиографирования, лингвографирования, а также компьютерные программы создания и обработки звуковых файлов: CoolPro, WinCecil, SpeechAnalyzer и др.

ЛЭФИ является одной из немногих лабораторий, сумевших сохранить в качестве методологической базы комплексное использование артикуляторных и акустических методов изучения звуков, отдавая, тем не менее, приоритет изучению физиологии речи соматическими методами. Как показала практика, необоснован-