

Шахина Сауле Жумахасовна

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЗАНЯТИЙ С ЖИЗНЬЮ

В представленной статье рассматривается проблема обучения казахскому языку в иноязычных аудиториях посредством связи с сегодняшними реалиями. В связи с этим автор раскрывает эффективные стороны использования самостоятельной работы и различных ситуативных заданий в ходе изучения текста "Б?секеге ?абілетті азаматтар - ?аза?станны? болаша?ы" (Конкурентноспособная личность - будущее Казахстана), которые способствуют получению дополнительной информации о различных сферах жизни.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2010/3/49.html

Источник

Филологические науки. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2010. № 3 (7). С. 172-174. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/2.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/2/2010/3/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_phil@gramota.net

BRIEF CHARACTERISTIC OF INTERNET PERSON SPHERE**Yuliya Vladimirovna Chepel**, Ph.D. in Linguistics, Associate Professor

*Department of the Russian Language for Foreign Students
Kursk State University
yulcha11@mail.ru*

In the article the origin history of the term "person sphere" is analyzed. The specificity of Internet person sphere is revealed.

Key words and phrases: person sphere; Internet; Internet user.

УДК 81'0(574):811.512.122=512.122

В представленной статье рассматривается проблема обучения казахскому языку в иноязычных аудиториях посредством связи с сегодняшними реалиями. В связи с этим автор раскрывает эффективные стороны использования самостоятельной работы и различных ситуативных заданий в ходе изучения текста «Бәсекеге қабілетті азаматтар - Қазақстанның болашағы» (Конкурентноспособная личность - будущее Казахстана), которые способствуют получению дополнительной информации о различных сферах жизни.

Ключевые слова и фразы: практическое занятие; методика обучения второму языку; средства обучения; формирование навыков устной речи; развитие творческих навыков; нетрадиционное занятие; самостоятельная работа студента.

Сауле Жумахасовна Шахина, к. филол. н.

Кафедра казахского языка и культуры

Карагандинский государственный технический университет, Казахстан

Akgul79@mail.ru

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЗАНЯТИЙ С ЖИЗНЬЮ[®]

Ежегодно методика обучения государственному языку в русскоязычной аудитории непрерывно совершенствуется, обогащается новыми методами. Обучение казахскому языку ведется в соответствии с современными требованиями. С целью удовлетворения потребностей обучающихся в КарГТУ стало нормой использование новых методов обучения.

Обучение языку осуществляется в специально оборудованном лингафонном кабинете с применением технических и электронных средств.

Подобные эффективные способы обучения позволяют знакомить с новшествами, происходящими в современной жизни, с одновременным формированием навыков свободного владения казахским языком. Огромное значение при обучении в русскоязычной аудитории имеет совершенствование навыков устной разговорной речи, умение логически последовательно выражать свои мысли.

Хотелось бы представить занятие «Конкурентноспособные граждане - будущее Казахстана», проведенное в группе НВП-09-2 русского отделения специальности НВП.

«Одно из основных условий эффективного обучения казахскому языку - это правильный выбор текста. В известной мере эффективность работы связана с качеством текста, содержащим необходимые грамматические характеристики» [3, б. 179].

Цели занятия были определены следующим образом:

Познавательная. Дать сведения о событиях, происходящих в разных сферах общественной жизни, раскрыть значение понятий, относящихся к теме «Конкурентноспособное государство и гражданин».

Формирование качеств, влияющих на развитие государства и студенческого общества, через понимание того, что предпосылкой создания конкурентноспособного государства является деятельность человека, связанная с качественным образованием, сознательным воспитанием, добросовестным трудом, достижениями.

Развивающая. Развитие творческих навыков, навыков свободного изложения на казахском языке, мыслительных навыков в процессе выполнения различных ситуационных заданий и заданий самостоятельной работы.

Предварительно до начала занятий студентам были даны различные задания, соответствующие их языковым способностям и уровню владения языком. Задания были трех видов:

1. подобрать синонимы к словам «конкурент», «конкуренция»;
2. подготовить рассуждение на тему «развитие 50 стран», «конкурентноспособный гражданин»;

3. подготовить реферат, сообщение и т.п. о современной казахстанской экономике, международном положении, вооруженных силах, науке, образовании, казахстанских победителях мировых чемпионатов.

Таким образом, обратимся к нашему нетрадиционному занятию. Занятие полностью построено на использовании новой методики. С целью проверки грамматических знаний студентов дается задание составить предложения из слов и определить залоговые формы глаголов.

После того, как предложения составлены, определяется форма залога у глаголов:

1. Танылды, қырынан, әлемге, Қазақстан, жаңа.
2. Орнықтырды, өзін, Республикасы, Қазақстан, ретінде, мемлекет, демократиялық.
3. Жөнінде, форумы, республикалық, жастар, пікірлесті, студенттер.
4. Асқақтатты, дақын, Қарағанды, кеншілер.

Учеными выделяются следующие особенности использования видео-средств для развития речи:

- видеоматериалы не влияют не только на слуховое, но и на зрительное восприятие;
- видеообразы и наглядность речевой ситуации становятся толчком к мыслительной деятельности;
- использование видео способствует лучшему усвоению новых слов, обогащению словарного запаса синонимами» [2, с. 158-159].

«Особенности использования видеоматериалов заключаются в том, что это - способ развития и коррекции речи с использованием наглядности в речевой ситуации». Поэтому учитывая эффективность данного способа, мы посчитали необходимым использовать его на занятии. На следующем этапе занятия на интерактивной доске с помощью компьютера был продемонстрирован документальный фильм «Независимый суверенный Казахстан». Студенты передали содержание увиденного.

На следующем этапе занятия были использованы аудиозаписи. По мнению методистов, аудиозаписи следует использовать по следующим причинам: во-первых, необходимая информация представлена в конкретной и доступной форме; во-вторых, совершенствуются навыки анализа и контроля обучаемого; в-третьих, помогает выражать последовательно свои мысли, мнение [Там же, с. 157].

Перед прослушиванием студенты приводят примеры синонимов к словам «конкурент», «конкуренция», относящимся к теме текста. Синонимы, подобранные студентами, подтверждают близость значений данных слов и слов «соревнование», «соперник», «соревноваться», «соперничать». Далее прослушивается аудиозапись «Конкурентоспособная личность - будущее Казахстана». Приводим текст.

Конкурентоспособная личность - будущее Казахстана

В настоящее время задача войти в состав 50 конкурентоспособных стран мира является одной из основных, стоящих перед Республикой Казахстан. Это требует эффективного развития экономики страны, укрепления международных отношений, подъема науки, образования, культуры, искусства, промышленности, спорта, здравоохранения. Конкурентоспособность улучшает социально-экономическое положение, укрепляет авторитет Казахстана среди мирового сообщества.

Для выполнения данной цели проводятся различные важные реформы и мероприятия. Развитие государства осуществляется в результате осознанного труда высококвалифицированных граждан общества.

Основной показатель конкурентоспособности - высокий уровень качества жизни народа. Для формирования конкурентоспособной личности требуется качественное образование и сознательное воспитание.

Список новых слов, встречающихся в тексте, дается на экране. Студенты выразительно читают текст, переводят на русский язык, составляют вопросы по тексту.

Следующий этап занятия связан с самостоятельной работой студентов. Собранный материал был представлен в виде реферата, которого студенты защищали на занятии [1, с. 173]. С особым чувством студенты рассказывали о конкурентоспособных гражданах, работающих в различных сферах жизни: искусстве, науке, образовании, спорте, медицине и др., ставших гордостью страны.

В конце занятия студенты делают вывод, что предпосылкой конкурентоспособности студента является получение качественных знаний по специальности. Закончилось занятие выразительным чтением стихов, посвященных родной земле, Родине.

Главным достижением этого занятия было то, что студенты свободно говорили на казахском языке, умели выражать свои мысли. Мы считаем, что именно взаимосвязь занятия с сегодняшним днем, с жизнью привела к такому результату. Результативность занятия, отношение к нему студентов зависят от выбранной темы.

Список литературы

1. **История Казахстана в иллюстрациях.** Алматы: Казахская энциклопедия, 2007. Т. 4. 510 с.
2. **Кадашева К.** Методика преподавания казахского языка. Алматы: Мурагер, 2005. 211 с.
3. **Нұрғожина Г. М., Әбілқасов Ғ. М.** Қазақ елінің мемлекеттік рәміздерін оқыту әдістемесі. Қарағанды: ҚарМТУ, 2001. 266 б.

LESSONS INTERCONNECTION WITH LIFE**Saule Zhumahasovna Shahina**, Ph.D. in Linguistics

*Department of the Kazakh Language and Culture
Karaganda State Technical University, Kazakhstan
Akgul79@mail.ru*

The problem of teaching the Kazakh language to foreign audiences through the connection with today's reality is considered. That is why the author shows the effective sides of the use of independent work and different situational tasks while studying the text "Competitive personality is the future of Kazakhstan" which assist getting additional information in different spheres of life.

Key words and phrases: practical lesson; second language teaching methods; teaching means; formation of oral speech skills; development of creative skills; non-traditional lesson; students' independent work.

УДК 811.512.133

В статье анализируются лингвистическая экономия и лингвистическая избыточность в поэтическом тексте, отличающиеся по форме и содержанию. Лингвистическая экономия способствует созданию имплицитности на основе эллипсиса и метода умолчания, а лингвистическая избыточность на фоне экспликации изображает плеоназм; оба феномена способствуют проявлению эмоционально-экспрессивного колорита.

Ключевые слова и фразы: лингвистическая экономия; эллипсис; метод умолчания; лингвистическая избыточность; плеоназм; тавтология; фоноционная сила.

Рано Норбоевна Юсубова, д. филол. н.*Кафедра узбекского языкознания**Навайский государственный педагогический институт, Узбекистан**yusubova_rano@mail.ru***РАЗНЫЕ ПРИНЦИПЫ В ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ[©]**

Основной задачей лингвистического исследования текста является показ идеи художественного произведения, связанный с эмоциональным значением, используя лингвистические фигуры. Такими лингвистическими фигурами считаются избыточность и лингвистическая экономия, в них есть фоноционная и эстетическая сила. Известно, что в языке семантика изображается некоторыми формами. В каждой семантике есть форма, а каждая форма служит для изображения грамматических, лексических или стилистических значений. В коммуникации информация передаётся имплицитным и эксплицитным способом. Они противопоставлены друг другу как скрытый, неявный, опосредованный или явный, открытый, непосредственный способы выражения мысли.

Художественный текст, исключая литературную норму, изображает разные стороны языка. В художественном тексте не всегда проявляется логичность, нормативность, ясность. В языковых ярусах элементы языка имеют определенную форму и семантику, а в художественном тексте для изображения каждой формы элемента требуется определённая семантика. Исходя из этого, номинативное значение даёт возможность появиться коннотативному значению. Поэтический текст является одним из видов художественного текста. В нём особое значение имеют эмоциональность и экспрессивность, такой текст включает в себя необычную ритмическо-интонационную структуру. В лингвистическом разборе определяются художественные и лингвистические стороны произведения.

Для изображения принципа экономии лингвисты используют термины «умственная экономия», «принцип экономии», «языковая экономия». В лингвистическом прогрессе принцип экономии играет особую роль, он помогает выражению оптимализма в языке. Например, эллипсис как синтаксический процесс является одним из наиболее интересных и сложных в лингвистике. Этот процесс можно лучше раскрыть и осознать из контекста или определённой ситуации, потому что автор, раскрывая в предложении определённую мысль, может пропустить слово. В результате сокращается текст, это наблюдается в узбекских народных пословицах. Например: *Храбрый умирает один раз, а трус сто раз*. В этой пословице во втором предложении сказуемое (*умирает*) пропущено, субстантивация прилагательных *храбрый* и *трус* является лексическим видом лингвистической экономии.