

Трибус Любовь Павловна, Овчинникова Екатерина Сергеевна

**WARMING-UP - ВАЖНОЕ СОСТАВЛЯЮЩЕЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ**

Статья раскрывает содержание понятий "урок" и "warming-up" (речевая разминка). Основное внимание в статье авторы уделяют видам и требованиям к отбору содержания и выбору форм речевых разминок.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/2/2011/2/50.html](http://www.gramota.net/materials/2/2011/2/50.html)

Источник

**Филологические науки. Вопросы теории и практики**

Тамбов: Грамота, 2011. № 2 (9). С. 169-171. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/2.html](http://www.gramota.net/editions/2.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/2/2011/2/](http://www.gramota.net/materials/2/2011/2/)

**© Издательство "Грамота"**

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [voprosy\\_phil@gramota.net](mailto:voprosy_phil@gramota.net)

В стратегическом плане цель образовательной деятельности - научить студента учиться осмысленно, заложить основы самоорганизации и самовоспитания для последующего самообразования в течение жизни. Выбор самостоятельной работы как основного конструктивного элемента стратегии определяет методические подходы и приоритеты в преподавательской деятельности. Содержательная основа обучения должна быть непосредственно связана с будущей профессиональной деятельностью студента, приоритетны активные формы обучения и контроля.

*Список литературы*

1. **Вербицкий А. А., Ларионова О. Г.** Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. М.: Логос, 2009. 334 с.
2. **Зимняя И. А.** Основы педагогической психологии. М., 1980. 244 с.
3. **Полат Е. С.** Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2. С. 4-10.

**EDUCATIONAL ACTIVITY STRATEGY WHILE TEACHING FOREIGN LANGUAGES**

**Valentina Mikhailovna Tomilova**, Ph. D. in Pedagogy, Associate Professor  
*Department of Foreign Languages*  
*Perm' State Pharmaceutical Academy of Ministry of Health and Social Development*  
*of the Russian Federation*  
*tomilova@mail.ru*

Modern tasks of the discipline "Foreign Language" in the system of a specialist's training make us think about educational activity strategy the result of which is the competent personality capable of self-development. Cognitive independence formation and development can become the key strategy component.

*Key words and phrases:* cognitive independence; context teaching; project method; professional communication situations modelling; case-method.

УДК 372.881.111.1

*Статья раскрывает содержание понятий «урок» и «warming-up» (речевая разминка). Основное внимание в статье авторы уделяют видам и требованиям к отбору содержания и выбору форм речевых разминок.*

*Ключевые слова и фразы:* урок; речевая зарядка; правила; виды; примеры.

**Любовь Павловна Трибус, Екатерина Сергеевна Овчинникова**  
*Кафедра иностранных языков*  
*Институт природных ресурсов*  
*Национальный исследовательский Томский политехнический университет*  
*lyubov-pavlovna@mail.ru, ekaterinaovchinnikova2011@mail.ru*

**WARMING-UP - ВАЖНОЕ СОСТАВЛЯЮЩЕЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ  
В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ<sup>®</sup>**

Урок - организационная единица обучения, включающая в себя стабильные и вариативные компоненты. Начало урока, его центральная часть и завершение можно отнести к стабильным компонентам, однако вариативные зависят от цели занятия и этапа обучения (объяснение нового материала, использование средств наглядности, обсуждение пройденного материала).

Важность начала занятия заключается в том, чтобы подготовить учащихся к уроку, сформулировать их цель, дать установку. Началом урока может быть приветствие преподавателя, запись на доске даты и темы занятия, обсуждение выполненного дома задания. Приветствие часто переходит в беседу с группой или классом по поводу какого-либо события, погоды и т.д. В ходе беседы учитель стимулирует учащихся на обсуждение поднятых им вопросов. Вступительная беседа (ее также называют речевая зарядка или *Warming-up*) призвана создать атмосферу общения на уроке и подготовить переход к его основной части [4, с. 275].

Практическое применение приобретенных ранее речевых навыков происходит при выполнении заданий типа *Warming-up*. Это - особый вид совместной учебной деятельности, наиболее приближенный к реальной действительности, который можно использовать в любой момент учебного занятия, обусловленный конкретными целями и задачами. С его помощью можно начать урок, придавая занятию нужный ритм и соответствующую атмосферу, либо применить для заполнения паузы. Он также может служить логичным завершением урока, поскольку удачное завершение вызывает положительные эмоции у обучаемых [2, с. 7].

Как правило, большинство преподавателей обращаются к речевой зарядке для того чтобы с ее помощью творчески и интересней начать занятие. *Warming-up* - вид деятельности в начале урока, обычно занимающий по времени не более пяти минут и преследующий две цели:

- помочь учащимся войти в языковую среду на занятиях по английскому языку после изучения других предметов;

- введение в тему занятия и переходный этап к дальнейшей работе.

При определении содержания и выбора форм речевой зарядки педагогу необходимо руководствоваться и учитывать следующие правила:

1. учитывать уровень владения английским языком учащихся;
2. придумать такое начало урока, чтобы вызвать у обучающихся стремление и желание говорить на английском языке;
3. связать речевую зарядку с основными задачами занятия;
4. речевая зарядка, как правило, не должна занимать много времени (например, если это начало урока, то не более пяти минут);
5. помнить, что речевая зарядка, совершенно неподкрепленная последующим ходом урока, теряет смысл;
6. подготовить несколько образцов речевой зарядки, поскольку начало занятия может зависеть от определенных обстоятельств, а именно от эмоционального поведения учащихся, будь-то усталость, пассивность или возбужденность.

Рассмотрим применение речевых зарядок на занятиях по английскому языку в неязыковых вузах. При разработке и построении занятия педагогу важно учитывать тот момент, что учащиеся имеют разные уровни владения английским языком на первом и даже на втором курсах (как правило, элементарный или промежуточный), к тому же им очень сложно раскрыться, особенно на начальном этапе обучения ИЯ. Поэтому для повышения эффективности обучения английскому языку необходимо широко использовать эмоции учащихся в этом процессе.

Одним из наиболее эффективных средств воздействия на эмоции и чувства обучающихся является фонетическая зарядка.

Приведем несколько примеров таких фонетических зарядок в виде рифмовок, скороговорок, стихов: на звук [ε:] [3, с. 16]:

1. Girls heard a bird on the fir-tree.
2. A little girl with a pretty curl.
3. Learn thirteen words of lesson Thirty.

Скороговорки можно применять для фонетической зарядки, формирования и совершенствования фонетических навыков. Скороговорки, рифмовки или короткие стихотворения позволяют отчитать и закрепить фонетический звук, а также обогатить вокабуляр учащегося введением новых лексических единиц. Более того, чтение и заучивание скороговорок стимулирует студентов на дальнейшее изучение иностранного языка, вызывает интерес и поднимает настроение.

На сегодняшний день большинство преподавателей по иностранному языку не применяют на занятиях типичные речевые разминки в виде вопросов: *What day is it today? Who is present or absent today?* Как правило, вопросы, касающиеся пройденного материала, либо вопросы, наводящие или настраивающие учащихся на изучение нового лексического материала.

Для того чтобы разминка по пройденной теме прошла более эффективно, со студентами неязыковых вузов необходимо сначала повторить вокабуляр в устной форме (особенно это касается учащихся с низким уровнем владения ИЯ) и только затем приступать к вопросам. Разберем несколько примеров таких речевых разминок по некоторым темам, которые изучают на первых и вторых курсах по английскому языку в неязыковых вузах.

Тема *School education in Britain* на втором курсе:

- *How many school stages in Britain do you know? Name them.*
- *What types of British schools do you know/remember?*
- *At what age do English children go to nursery school?*

Данный вид речевой разминки позволяет закрепить пройденный материал, осуществить контроль усвоенных знаний у учащихся, совершенствовать навыки речи и восприятия иностранного языка на слух, разнообразить занятие по английскому языку.

*Warming-up* применяют и для закрепления грамматического материала. Речевую разминку с учащимися можно провести в виде аудирования (песня на английском языке), пословиц, поговорок, небольших стихотворений, вопросов (учитель-ученик или ученик-ученик), перевода предложений с русского на английский и наоборот, в виде игры. Рассмотрим некоторые из них на примерах:

1. В виде игры (тема *Irregular verbs in Past Simple/Past Perfect*): группа делится на две команды, на доске преподаватель пишет список неправильных глаголов по 5 каждой. Необходимо как можно грамотнее, интересней и быстрее составить и задать вопрос противоположной команде и соответственно уметь отвечать на вопросы другой команды. Данный вид игровой деятельности можно варьировать и усложнять в зависимости от уровней владения ИЯ учащихся, пройденного грамматического материала.

Применяя такой вид речевой зарядки в начале занятия, преподаватель проверяет усвоенные знания у студентов не только по грамматике, но и по пройденному лексическому материалу. Следовательно, *Warming-up* выступает и как речевая разминка, и как форма контроля.

2. В виде поговорок или пословиц (тема *Passive Voice*):

- *all is lost that goes beside one's house;*
- *the bull must be taken by the horns;*
- *a man is known by the company he keeps.*

Работа с пословицами и поговорками позволяет закрепить изученный грамматический материал на тему пассивного залога. Более того, пословицы можно достаточно эффективно использовать для обучения всем видам речевой деятельности. Использование на занятиях по английскому языку такой речевой зарядки развивает память учащихся, увеличивает их словарный запас, развивает эмоциональную выразительность речи.

Существуют различные виды заданий с пословицами и поговорками: подбор эквивалентов на русском языке; перефразирование на английском языке; «конвейер» (когда учащиеся составляют из отдельных слов поговорку); составление диалогов, небольших рассказов, ситуаций; комментирование пословицы и многое другое [1, с. 43].

Разнообразить занятие по английскому языку помимо скороговорок, пословиц, поговорок, стихотворений, рифмовок можно также с помощью шуток и загадок. Однако, как показывает опыт, уместнее их применять при завершении работы над пройденной темой, главой или просто в конце урока, для разрядки, небольшого отдыха или создания благоприятной эмоциональной атмосферы.

Таким образом, можно сказать, что *Warming-up* - важный вид активной учебной деятельности, способствующий повышению интереса к изучению иностранного языка. Особенно если речь идет о начале урока, когда необходимо создать рабочий контакт как можно с большим числом учащихся, то есть осуществить речевую подготовку естественным путем. Выполнение традиционных упражнений представляет собой напряженную и вместе с тем монотонную работу. Преподавателю необходимо избегать постоянной формальной зубрежки, вносить в учебный процесс развлекательные элементы, активизировать познавательные мотивы обучения. Поэтому регулярное и целенаправленное использование заданий типа *Warming-up* на занятиях по английскому языку в неязыковых вузах позволит повторить и прочно усвоить лексику; закрепить в памяти учащихся новые или изученные ранее грамматические структуры, речевые обороты; лучше овладеть навыком диалога, умением задавать общие и специальные вопросы, кратко и лаконично на них отвечать. Следовательно, благодаря многообразию форм речевых зарядок или разминок, преподаватель решает целый комплекс задач: обеспечивает контроль знаний; повышает мотивацию; избегает стереотипов; решает воспитательные задачи.

#### Список литературы

1. Борисова З. С., Смолина Л. П. Некоторые пути развития интереса учащихся к изучению иностранного языка // Иностранные языки в школе. 1990. № 3. С. 43-45.
2. Бялоус Н. И. *Warming-up* как средство активизации учебного процесса // Там же. 2006. № 1. С. 7-9.
3. Игна О. Н., Зырянова Е. В. Chants, jokes, poems, proverbs and sayings, rhymes, riddles, tongue twisters for English language teaching: pronunciation, grammar, vocabulary: учебно-методическое пособие. Томск: Изд-во ТПУ, 2005. 136 с.
4. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов. М.: Филоматис, 2004. 416 с.

#### WARMING-UP AS IMPORTANT COMPONENT WHILE TEACHING ENGLISH LANGUAGE IN NON-LANGUAGE HIGHER EDUCATION INSTITUTES

**Lyubov' Pavlovna Tribus, Ekaterina Sergeevna Ovchinnikova**

*Department of Foreign Languages*

*Institute of Natural Resources*

*National Research Tomsk Polytechnic University*

*lyubov-pavlovna@mail.ru, ekaterinaovchinnikova2011@mail.ru*

The article reveals the content of the notions "lesson" and "warming-up" (speech limbering-up). Special attention is paid to the types and requirements to content choice and speech limberings-up forms choice.

*Key words and phrases:* lesson; speech limbering-up; rules; types; examples.