

Ледовская Наталья Николаевна

О КАЧЕСТВЕННОЙ ПРИРОДЕ СЛОВ И ИХ СПОСОБНОСТИ К ГРАДУИРОВАНИЮ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

Статья посвящена содержательно-формальной категории "качество", рассматриваемой в неразрывной связи с категорией "количество". Автор акцентирует внимание на качественной природе слов сквозь призму генезиса и формирования частей речи. На материале английского языка анализируются разноуровневые способы выражения абсолютной (имплицитной) и относительной (эксплицитной) градации признака качества. Семантическая неоднородность и явление транспозиции частей речи, актуализация градуируемых или потенциально градуируемых сем качества эксплицируют способность слов разной частеречной принадлежности к градации.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2013/4-2/28.html

Источник

Филологические науки. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2013. № 4 (22): в 2-х ч. Ч. II. С. 104-106. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/2.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/2/2013/4-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_phil@gramota.net

Таким образом, синергетический подход к преподаванию иностранного языка в высшей школе способствует развитию личностных стратегий, расширяет синергетически-информационное понимание мира, предполагает исходную открытость мира, приглашение к обмену и сотрудничеству, акцентируя внимание на самом изучаемом предмете и внутренних силах обучающего.

Список литературы

1. **Басин М. А., Шилович И. И.** Синергетика и *Internet*: путь к *Synergonet*. СПб.: Наука, 1999. 71 с.
2. **Ламзин С. А.** Методические принципы как основа теории обучения иностранным языкам: синергетический аспект: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. Рязань, 2002. 55 с.
3. **Пригожин И., Стенгерс И.** Порядок из хаоса: новый диалог человека с природой. М.: Прогресс, 1986. 432 с.
4. **Рогова Г. В., Ловцевич Г. Н.** Личностное чтение // Иностранные языки в школе. 1994. № 1. С. 16-19.
5. **Синергетика и психология** / под ред. И. Н. Трофимовой, В. Г. Буданова. М.: Союз, 1997. Вып. 1. 361 с.
6. **Хакен Г.** Самоорганизующееся общество // Будущее России в зеркале синергетики / под ред. Г. Г. Малинецкого. М.: КомКнига, 2006. С. 194-209.

FOREIGN LANGUAGES TEACHING WITHIN SYNERGETIC APPROACH LIMITS

Kurikova Natal'ya Vladimirovna, Ph. D. in Philology, Associate Professor
Nadezhdina Elena Yur'evna, Ph. D. in Pedagogy, Associate Professor
National Research Tomsk Polytechnic University
nativanovac@mail.ru; lena1977@sibmail.com

The authors present the points of view on synergetics in the modern scientific world, consider its inter-disciplinary character, pay special attention to the synergetic approach to education and foreign languages teaching, its key notions – self-education and self-management, and also to the importance of teaching students the ways of the necessary information unassisted search and its interpretation in their own context, and describe personality strategies types in accordance with speech activity types.

Key words and phrases: synergetics; synergetic approach; inter-disciplinary character; self-education; self-management; personality teaching strategies.

УДК 8; 811.1/2

Филологические науки

Статья посвящена содержательно-формальной категории «качество», рассматриваемой в неразрывной связи с категорией «количество». Автор акцентирует внимание на качественной природе слов сквозь призму генезиса и формирования частей речи. На материале английского языка анализируются равноуровневые способы выражения абсолютной (имплицитной) и относительной (эксплицитной) градации признака качества. Семантическая неоднородность и явление транспозиции частей речи, актуализация градуируемых или потенциально градуируемых сем качества эксплицируют способность слов разной частеречной принадлежности к градации.

Ключевые слова и фразы: категория «качество»; категория «количество»; абсолютное (имплицитное) и относительное (эксплицитное) градуирование; градационная шкала; норма признака; степени качества.

Ледовская Наталья Николаевна, к. филол. н., доцент
Северо-Кавказский федеральный университет
natledov@yandex.ru

**О КАЧЕСТВЕННОЙ ПРИРОДЕ СЛОВ И ИХ СПОСОБНОСТИ К ГРАДУИРОВАНИЮ
 (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)®**

Статья посвящена категории *качества* как содержательно-формальной категории языка, отражающей способность качественного признака к градуированию. Вопрос о категории *качества* в логико-философской литературе рассматривается в соответствии с этапами развития познания: чувственного восприятия действительности и облечения понятия в форму, т.е. в слово. На начальном этапе устанавливается качественная определенность предмета, позволяющая выделить и определить предметы-носители качеств на более высоких этапах познания. Восприятие предметов как носителей качеств знаменовало зарождение данной категории. В дальнейшем признак качества воспринимался автономно, т.е. в отрыве от носителя, осознавалось его тождество самому себе и отличие от других [8]. Отсутствие сформировавшегося отвлеченного понятия о качестве явилось причиной обозначения одним и тем же словом и предмета, и качества. Расчленение в сознании человека понятий о предмете, качестве и действии способствовало формированию грамматических категорий существительных, прилагательных и глаголов, их функционально-семантической и формальной дифференциации [7, с. 348-349].

Части речи прошли разные этапы развития. Толчком для их формирования явилась дифференциация имени и глагола. Необходимо отметить, что в некоторых языках единая категория имени послужила основой дифференциации существительных и прилагательных [5], в других – глагол послужил основой дифференциации глаголов и прилагательных [4]. Таким образом, в развитии качественных слов отмечают две тенденции. Они могут тяготеть к словам, обозначающим предмет, и к словам, обозначающим действия. Близость прилагательных к глаголам или существительным кроется в их лексической природе и истории происхождения. Обозначающие качество слова характеризуются разной степенью тяготения к имени или глаголу. В индоевропейских и тюркских языках качественные слова обладают именными чертами, а в некоторых языках Юго-Восточной Азии, в нивском языке – глагольными. В нивском языке глагол до сих пор сохранил первоначальную синкретичность и служит для обозначения процессуальных признаков и действий: *тузд «быть холодным»* и *«остывать»*. Русский фольклор также сохранил представление о синкретичности имени, т.е. о неразрывной связи предмета с его свойствами: *бой-баба, ворон-конь, дуб-стол, жар-птица, царь-колокол* [7, с. 348-349].

В лингвистике существует много амбивалентных взглядов на систему частей речи. Нет единства мнений в отношении их природы, сущности, количества, критериев классификации, так как они пронизаны сложными, многообразными отношениями. Попытки выделения частей речи основаны на разных подходах, имеющих свои достоинства и недостатки. Отмечается, что семантический подход выделения частей речи, известный со времен античности, универсален и основывается на представлении о том, что имена обозначают предметы, глаголы обозначают действия, прилагательные обозначают качества. Примечательно, что иногда лексическое значение существительных с процессным или качественным значением в европейских языках ближе к значению глаголов и/или прилагательных, чем к значению непосредственно предметных существительных тех же языков; качественные и относительные прилагательные семантически разнородны; трудно дать семантическое определение наречия; и, наконец, различие состояний и качеств далеко не очевидно [1].

Каждая часть речи имеет свои потенциальные возможности выражения градации качественного признака. В свою очередь, каждая степень качества представлена совокупностью средств и способов изменения проявления признака. Любой признак качественно и количественно определён, в чем проявляется единство и относительность категорий *качество* и *количество* [8, с. 35]. Количественные проявления признака качества в языке характеризуются многообразием разноуровневых средств, способных к имплицитному и эксплицитному градуированию, что объясняется лексической природой слов и актуализацией семы *качество*. Так, Э. Сепир писал: «Каждое исчисляемое, будь то предмет (например, *дом*) или действие (например, *бежать*), по природе своей поддается градуированию...» [6, с. 44-45]. Исследователь называл такие слова потенциально градуируемыми.

В основе мыслительной операции сравнения находится фундаментальный принцип тождества предметов самим себе и их отличия друг от друга, который предполагает рассмотрение целостных с точки зрения количества и градуированных качественных признаков. Градационная шкала фиксирует разные степени проявления признака качества в соответствии с точкой отсчета и делениями, отображающими свойство дискретности, т.е. расчлененности, и свойство континуальности, т.е. целостности. Соотношение количественно-качественных величин определяет границы, за пределами которых данное качество перестает существовать. Исходя из субъективных представлений о дискретной качественно-количественной величине, исследователи выделяют разнообразные степени проявления признака, отмечая симметричное и асимметричное устройство шкалы для разных признаков.

Э. Сепир [Там же] подчёркивал первостепенное значение различения имплицитного и эксплицитного градуирования с лингвистической точки зрения, важность этого различения с психологической точки зрения ввиду постоянного конфликта абсолютного и относительного взгляда на вещи. Абсолютная и релятивная градация отличаются друг от друга характером выражения степеней проявления признака качества. Их основой служат имплицитные и эксплицитные градационные потенции качественно-количественных величин, а также способность человека количественно определять и сопоставлять изменения признака качества. Под эксплицитным (относительным) градуированием понимается выражение степени интенсивности качественного признака по сравнению с другими предметами-носителями данного признака. Под имплицитным (абсолютным) градуированием понимается выражение степени интенсивности качественного признака по сравнению с нормой его проявления.

Градация качественного признака проявляется на разных языковых уровнях. Так, на фонемном уровне интенсивность звучащей речи проявляется за счёт повышения или понижения голоса, необычного интонационного рисунка, модуляции голоса, растягивания звуков, паузы, замедленного или быстрого темпа речи, выражающимися на письме разнообразными графическими средствами [9].

На морфологическом уровне градация выражается при помощи словообразовательных аффиксов, ослабляющих или усиливающих исходный качественно-количественный признак. К комплексу средств восходящего ряда абсолютной градации качества в английском языке относятся: префикс *all-* (*all-important* «*чрезвычайно важный*»), выражающий максимальную степень качества второго компонента слова; префиксы *arch-* (*arch-enemy* «*заклятый враг*»), выражающий наибольшее проявление признака; префиксы *hyper-* (*hypersensitive* «*гиперчувствительный*»), *ultra-* (*ultrafashionable* «*ультрамодный*»), *over-* (*override* «*непрезельный*»), выражающие чрезмерную, избыточную степень признака. Помимо суперлативного значения, суффикс *-est* выражает предельную степень качества в элативном значении: *the smartest in class* «*самый умный в классе*», *the nearest (of all)* «*ближайший (из всех)*». Нисходящий ряд абсолютной градации представлен суффиксом *-ish* (*reddish* «*красноватый*»), передающим значение приблизительности или слабой выраженности признака. В английском языке словообразовательный комплекс абсолютной градации качества, служащий для обозначения значения увеличительности, шире комплекса уменьшительности.

На лексическом уровне категория интенсивности представлена синонимами, объединенными общим значением, но различающимися по степени проявления признака: *surprising, astonishing, amazing, startling, striking, astounding*, и «скалярно-антонимическим комплексом», выражающими поляризованные значения, разделённые осью симметрии в соответствии с нормой признака: *big – small, short – tall, wide – narrow* [2, с. 231].

Для передачи высокой степени интенсивности признака используется редупликация, не обладающая особой грамматической значимостью, например: *a big big man* «большой большой человек», *Let it cool till it's thick thick* «Остужайте пока не станет густым-густым» [6].

На синтаксическом уровне абсолютная градация качества в английском языке представлена сочетаниями с интенсификаторами и различными синтаксическими построениями. Продуктивным способом эмфатизации высказывания является употребление грамматикализованных и неграмматикализованных интенсификаторов или интенсификов с прилагательными: *a bit, a little, least, less, more, most, all, much, pretty, quite, rather, somewhat, enough, right, as, so, how, -er, -est, that, this, well, -ish, kind of, sort of, too, very* [10, p. 22-23].

На морфологическом уровне в основе относительной градации признака находится градуальная оппозиция, члены которой отличаются разной степенью проявления признака. Относительный градуационный ряд ассиметричен, т.е. комплекс увеличительности шире комплекса уменьшительности: *the least common – less common – common – commoner – the commonest*. Позитив в системе относительных степеней качества является немаркированной в отношении сравнения формой, носителем целостно-однородного признака качества. В некоторых сравнительных конструкциях форма позитива выступает в качестве своеобразной эталонной нормы признака: *She was young, brilliant, extremely modern, exquisitely well dressed, amazingly well read in the newest of the new books* [12, p. 120].

В современном английском языке первоначальный синкретизм имени, обозначающий неразрывную связь предмета и его качеств, проявляется в атрибутивном употреблении имени существительного, например: *milk chocolate*; в явлении транспозиции частей речи, например: субстантивации компаративной формы прилагательного *better*: *He didn't allow anger to get the better of him* или вербализации: *You can't better that* [11]. Переход слов из одной части речи в другую сопровождается изменением лексического, семантического, морфологического и синтаксического значений. Как отмечает Г. Н. Воронцова [3], семы «качество» актуализируются в связи с продуктивным способом словообразования, комбинирующим приемы суффиксации и словосложения: *the well-to-do – the better-to-do, late-comer – later-comer, low-grader – lower-grader*.

Генезис частей речи характеризуется неразрывной связью с универсальной мыслительной категорией *качества*. Качественная природа слов разной частеречной принадлежности, прослеживаемая в процессе их формирования, поясняет их способность к градации ввиду актуализации градуируемых или потенциально градуируемых сем качества при видоизменении значения в сторону качества. Представление о градации качественно-го признака и потребность в выражении целостно-однородных и градуированных признаков качества привели к появлению разноуровневых языковых средств, фиксирующих разные степени проявления признака.

Список литературы

1. Алпатов В. М. О разных подходах к выделению частей речи // Вопросы языкознания. М., 1986. № 4. С. 37-46.
2. Арутюнова Н. Д. Типы языковых значений: Оценка. Событие. Факт. М.: Наука, 1988. 341 с.
3. Воронцова Г. Н. Очерки по грамматике английского языка. М., 1960. 399 с.
4. Панфилов В. З. Философские проблемы языкознания. М.: Наука, 1977. 288 с.
5. Потемня А. А. Мысль и язык: собрание трудов. М.: Лабиринт, 1999. 268 с.
6. Сепир Э. Градуирование // Новое в зарубежной лингвистике. М., 1985. Вып. 16. Лингвистика и прагматика. С. 43-78.
7. Спиркин А. Г. Происхождение категории качества // Происхождение сознания. М.: Государственное издательство политической литературы, 1960. С. 340-358.
8. Тимофеев И. С. Методологическое значение категорий «качество» и «количество». М.: Наука, 1972. 216 с.
9. Туранский И. И. Семантическая категория интенсивности в английском языке: монография. М.: Высш. шк., 1990. 173 с.
10. Bolinger D. L. Degree Words. The Hague - Paris: Mouton, 1972. 324 p.
11. LingvoUniversal: англо-русский словарь общей лексики. АБВУ, 2011.
12. Mansfield K. Selected Stories. M.: Foreign Languages Publishing House, 1957. P. 120-129.

ON QUALITATIVE NATURE OF WORDS AND THEIR ABILITY TO GRADUATION (BY THE MATERIAL OF THE ENGLISH LANGUAGE)

Ledovskaya Natal'ya Nikolaevna, Ph. D. in Philology, Associate Professor
North Caucasian Federal University
natledov@yandex.ru

The author discusses the content-formal category of “quality”, considered in relation to the category of “quantity”, emphasizes the qualitative nature of words in the light of the genesis and formation of the parts of speech, by the material of the English language analyzes the multi-level methods of absolute (implicit) and relative (explicit) expression of quality criterion gradation, and concludes that the semantic heterogeneity, and phenomenon of speech parts transposition, or the actualization of graded or potentially graded quality semes make explicit the ability of words belonging to different parts of speech to gradation.

Key words and phrases: category of “quality”; category of “quantity”; absolute (implicit) and relative (explicit) gradation; graded scale; norm of criterion; degrees of quality.