

Савостькина Марина Ивановна

**КОЛИЧЕСТВЕННО-СТРУКТУРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГЛАГОЛЬНОГО СЛОВСОЧЕТАНИЯ В МОРДОВСКИХ ЯЗЫКАХ**

В статье рассматривается проблема глагольного словосочетания в мордовских языках, в частности, количественно-структурная характеристика словосочетания. Необходимость исследования структурной организации словосочетаний обусловлена недостаточной изученностью синтаксических единиц в мордовских языках. В своей работе мы исходим из признания простых, сложных и комбинированных глагольных словосочетаний в мордовских (мокшанском, эрзянском) языках.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/2/2014/5-1/42.html](http://www.gramota.net/materials/2/2014/5-1/42.html)

Источник

**Филологические науки. Вопросы теории и практики**

Тамбов: Грамота, 2014. № 5 (35): в 2-х ч. Ч. I. С. 150-152. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/2.html](http://www.gramota.net/editions/2.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/2/2014/5-1/](http://www.gramota.net/materials/2/2014/5-1/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [voprosy\\_phil@gramota.net](mailto:voprosy_phil@gramota.net)

Итак, прямая форма психологического изображения в повести Г. Алексева является одной из самых эффективных форм, способствующих более полному, глубокому раскрытию внутренней жизни героев, конфликтной ее природы. Благодаря использованию различных приемов и средств «прямого психологизма» разносторонне раскрывается духовный мир персонажей, их сложная интеллектуальная жизнь, «поведение, поступки, вытекающие из скрытых от взора побуждений, намерений, помыслов, получают внутреннюю мотивировку, убедительное обоснование» [2, с. 37]. Все это позволяет выйти писателю на нравственно-психологический и нравственно-философский уровень художественного осмысления человека и мира.

*Список литературы*

1. **Алексеев Г. В.** Погонан рвезылык: повесть денойлымаш-влак. Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1989. 208 с.
2. **Гареева Г. Н.** Некоторые приемы психологического раскрытия характеров в башкирской прозе // Вестник Челябинского гос. ун-та. 2009. № 39 (177). Вып. 38. С. 33-37.
3. **Есин А. Б.** Психологизм русской классической литературы. М.: Просвещение, 1988. 176 с.
4. **Сандаков Г. Н.** Эпос революции и современность: Марийская проза в контексте литератур Поволжья. Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1990. 152 с.
5. **Скафтымов А. П.** Поэтика художественного произведения. М.: Высшая школа, 2007. 535 с.
6. **Страхов И. В.** Психология внутренней речи. Саратов: Изд-во Сарат. пед. ин-та, 1969. 58 с.
7. **Черкашина Т. Ю.** Мемуарная автобиография и автобиографические мемуары: схожесть и различие понятий // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2014. № 3 (33): в 2-х ч. Ч. I. С. 196-199.

**FORM OF PSYCHOLOGICAL REPRESENTATION IN THE STORY BY G. ALEKSEEV “ORPHANED SOULS”**

**Ryabinina Marianna Vladimirovna**

*Mari State University  
mari.riabinina@yandex.ru*

The article is dedicated to the investigation of the direct form of psychological representation in the story by Mari writer G. Alekseev – “Orphaned Souls”. The paper for the first time identifies and describes the prevailing techniques of “direct psychologism”, their functions in the artistic text. The researcher defines the specifics of using the reported speech by the author, reveals its connection with the narrative perspective of the text, and analyzes the basic types of inner monologue.

*Key words and phrases:* Mari literature; story; forms of psychological representation; techniques of psychologism.

УДК 811.511.152

**Филологические науки**

*В статье рассматривается проблема глагольного словосочетания в мордовских языках, в частности, количественно-структурная характеристика словосочетания. Необходимость исследования структурной организации словосочетаний обусловлена недостаточной изученностью синтаксических единиц в мордовских языках. В своей работе мы исходим из признания простых, сложных и комбинированных глагольных словосочетаний в мордовских (мокшанском, эрзянском) языках.*

*Ключевые слова и фразы:* глагол; глагольное словосочетание; структура словосочетания; структурные типы; модели; схемы; компоненты словосочетания.

**Савостькина Марина Ивановна**, к. филол. н., доцент

*Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева  
savostkina\_MI@mail.ru*

**КОЛИЧЕСТВЕННО-СТРУКТУРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА  
ГЛАГОЛЬНОГО СЛОВСОЧЕТАНИЯ В МОРДОВСКИХ ЯЗЫКАХ<sup>©</sup>**

Глагольные словосочетания представляют собой один из распространенных и употребительных типов словосочетаний в мордовских языках.

Глагольное словосочетание – это такая синтаксическая единица, которая состоит из двух и более организованных по правилам данного языка слов. Главным компонентом, организующим центром выступает глагол со своими лексико-грамматическими свойствами.

Как известно, все части речи способны распространяться разными зависимыми словами, но не в одинаковой мере. «Особенно богато по своим конструктивным свойствам глагольное слово, – пишет Н. Н. Прокопович. – Это объясняется той большой ролью, которую играет глагол в грамматическом строе языка» [12, с. 143].

Исследователи и теоретики синтаксиса в различной степени касались проблемы словосочетания, и в частности его объема. Вопрос об объеме и границах словосочетания затрагивается в работах многих языковедов [1-4; 7; 8; 11-14; 16].

«Выделяемые мною синтаксические группы, – отмечает академик И. И. Мещанинов, – рассматриваются как двучленные построения, передающие предикативные, атрибутивные и объектные отношения» [10, с. 21].

В. В. Виноградов рассматривает типы словосочетаний как «исторически сложившиеся в языке формы грамматического объединения двух и больше знаменательных слов, лишённые основных признаков предложения, но создающие расчленённое обозначение единого понятия» [1, с. 4].

В своей работе мы исходим из признания простых, сложных и комбинированных словосочетаний в мордовских языках.

Под **простыми словосочетаниями** следует понимать сочетания слов, состоящие из двух знаменательных слов, из которых одно – главное, стержневое, а другое – зависимое. Простыми словосочетаниями следует считать соединения двух полнозначных слов, образующиеся непосредственно на основе одной из подчинительных связей [7, с. 42; 14, с. 225]: управления – мокш. *Сон аф пели аф връгазда, аф пинед* «Он не боится ни волков, ни собак» [5, с. 134]; мокш. *Аня ванць Верать мельгя* «Аня смотрела вслед Веры» [Там же, с. 56]; эрз. *Тундось ломаттненъ сюнав казнеть явшесь: сыретненень – кувака пингть, одтнэнь – вечкема* «Весна дорогие подарки дарила народу: пожилым – долгую жизнь молодёжи – любовь» [6, с. 72]; примыкания – мокш. *Лепендин ванондсь лангозонза, келькесе салаваня* «Лепендин смотрел на неё, любил её тихо» [5, с. 89]; эрз. *Яхим кежейстэ варишась нинть ёнов* «Яхим сердито посмотрел в сторону жены» [6, с. 60].

К простым относятся:

1) словосочетания, где в роли главного или зависимого слова выступает фразеологическое сочетание: мокш. *ащемс фкя вастса* «стоять на одном месте»: *Аш мезенкса поздравляндамс, ащетяма фкя вастса* «Не с чем поздравлять, стою на одном месте» [15, с. 29]; эрз. *аишемс пильге сур лангсо* «ходить на цыпочках»: *Пельтяшкин. Монь хозяйкась? Ды сон монень валонь пикадемадонзо визди. Пильге сур лангсо якси, зардо мон кудосан* «Пельтяшкин. Моя хозяйка? Да она мне слово сказать стесняется. На цыпочках ходит, когда я дома» [Там же, с. 28]; мокш. *корхтамс фкя кяльса* «придерживаться одних взглядов, одинаково выражать свои мысли»: *Тейнть тя мезевок аш, а тейнек сембось: и тундань видемасть лац-ряц ётафтомац, и оцю урожаень касфтомасть, и народть мархта фкя кяльса корхтамась* «Тебе это ничего не стоит, а для нас всё: и хорошее проведение весеннего сева, и получение большого урожая, и общий язык с народом» [Там же, с. 85];

2) словосочетания, где в роли главного или зависимого слова выступает аналитическая форма слов, то есть несвободное сочетание. А именно:

а) сложная форма будущего времени глагола: мокш. *Кивок из карма пичедема колбатненъ инкса* «Никто не стал переживать из-за колб» [9, с. 75]; мокш. *Вирень эряйхненъ пильгокисон коряс карматама вешендема пизот* «По следам жителей леса будем искать гнёзда» [11, с. 129]; эрз. *Аня кармась кортамо бойкасто* «Аня стала говорить быстро» [16, с. 9];

б) сложная форма сравнительной и превосходной степени прилагательного: мокш. *Вера наряжась сяда цебарьста и тусь клубу* «Вера оделась получше и пошла в клуб» [5, с. 88]; эрз. *Ванянь кис появась сехте малавикс ломань* «На дороге Ваня встретил самого дорого человека» [16, с. 9]; эрз. *Лавгинов лиссь ошонь сехте поки улыцантень* «Лавгинов вышел к самой большой улице города» [6, с. 79]; эрз. *Весэ эрямостон сехте валдо, сехте тантей ледстнемакс кадовсь эйкакипингем* «За всю свою жизнь самым ярким, самым сладким воспоминанием осталось моё детство» [16, с. 18];

в) сложная форма сравнительной степени качественных наречий: мокш. *Синь мяльсна куцемс сембода вярй, а ляткинихть сембода алу, къда аф тапсесазь или сязендъсазь юрнек* «Они мечтают залезть выше всех, а остаются ниже всех, если не разбивают или не рвут с корня» [9, с. 186]; эрз. *Валя шлясь весемеде ванькстэ* «Валя мыла чище всех» [16, с. 9]; *Яков атя одов, седеяк парсте кундась поки тевс* «Дед Яков снова, ещё лучше взялся за большое дело» [6, с. 58].

В современных мордовских языках, как и в других финно-угорских, простое словосочетание легко распространяется. В результате осложнения зависимого или главного компонента или одновременно обоих образуются синтаксически организованные и семантически целостные сочетания трёх и более знаменательных слов, то есть – сложные словосочетания.

**Сложное словосочетание** представляет собой соединение двух или более простых словосочетаний с одним и тем же главным словом. Такое словосочетание образуется на основе разных связей, исходящих от одного слова.

К сложным относятся:

а) сочетания простого словосочетания с зависимым словом: мокш. *Лепендин таргась зепстонза сардонят, кръвясезень тараттненъ* «Лепендин вытащил из своего кармана спички, зажёл ветки» [5, с. 155]; мокш. *Мялецоля тага и тага тердемс Анять корхнема мархтонза* «Ему хотелось вновь и вновь пригласить Аню с ним разговаривать» [Там же, с. 69]; эрз. *Валске Яким моли вирев кстыйс* «Завтра Яким пойдёт в лес за земляничкой» [6, с. 89];

б) сочетание одного (стержневого) слова с зависимым от него простым словосочетанием: мокш. *Эвондась сняра връгъаз, ломаттне нльне пельсть велеть эзда ичкози тушендомаснон* «Появилось так много волков, даже люди боялись далеко уходить от деревни» [11, с. 15]; мокш. *Маринкась ёмланяньбрат тонадозень велень тефнень* «Маринка с детства научилась делать деревенские дела» [Там же]; эрз. *Андрю чапсь од кудо* «Андрей срубил новый дом» [16, с. 9]; эрз. *Зарясь палсь сэнъ толсо* «Заря горела синим пламенем» [Там же].

В мордовских языках исследователи выделяют и ещё один тип словосочетания – комбинированный [7, с. 43; 14, с. 225]. Это словосочетания, образующиеся на основе связей, исходящих от разных стержневых слов: мокш. *кельгома алязень цебарь ялгац*, эрз. *вечкевикс тетянь вадря ялгазо* «хороший друг моего любимого отца» [15, с. 65]. Зависимое слово в таком случае одновременно является стержневым словом како-го-то простого (или сложного) словосочетания.

К комбинированным относятся:

а) соединения двух или более простых или сложных словосочетаний с разными стержневыми словами: мокш. *Анясь няезе солдатть кядьста колма уженьяса сёрманянь* «Аня увидела в руках солдата письмо с тремя уголками» [5, с. 35]; эрз. *Савелий мольсь келей эськелкссэ кудов* «Савелий шёл широкими шагами домой» [15, с. 67]; эрз. *Тейтересь салава ловнызе вадря книганть* «Девушка с украдкой прочитала эту хорошую книгу» [16, с. 12];

б) соединения, где распространяется одно или все определяющие слова сложного словосочетания: мокш. *Глебарясь оцю мяль мархта каннесы иляназонь панарть* «Жена Глеба с большим желанием носит эту льняную рубашку» [5, с. 134]; эрз. *Маря покш мель марто викини лияназонь панар* «Мария с большим желанием вышивает льняную рубашку» [6, с. 67].

Следовательно:

1) среди словосочетаний с точки зрения количественно-структурной характеристики в мордовских языках выделяются простые, сложные и комбинированные;

2) объём словосочетания определяется, прежде всего, с точки зрения минимального количества составляющих его компонентов: словосочетание состоит не меньше чем из двух полнозначных слов. Определение минимального объёма важно, прежде всего, потому, что именно простое словосочетание лежит в основе словосочетаний сложной структуры; с другой стороны, это важно для отграничения словосочетания от предложения;

3) объём словосочетания, будучи обусловлен его грамматической природой, в то же время облегчает выяснение последней и входит в круг признаков, характерных для словосочетания как особой единицы.

#### Список сокращений

мокш. – мокшанский язык;

эрз. – эрзянский язык.

#### Список литературы

1. **Виноградов В. В.** Некоторые задачи изучения синтаксиса простого предложения // Вопросы языкознания. 1954. № 1. С. 3-29.
2. **Влавацкая М. В.** Классификация типов сочетаемости по количеству сочетающихся слов // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 1 (19). С. 43-47.
3. **Водясова Л. П.** Лингвистические сигналы начала и конца сложного синтаксического целого в современном эрзянском языке // Гуманитарные науки и образование. 2012. № 3 (11). С. 76-78.
4. **Водясова Л. П.** Сложное синтаксическое целое: его основные признаки в современных мордовских языках // Вестник НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. 2011. № 2 (18). С. 107-112.
5. **Девин И. М.** Нардише: роман. Саранск: Мордов. кн. изд-вась, 1991. 368 с.
6. **Коломасов В. М.** Лавгинов: роман. Саранск: Мордов. кн. изд-вась, 1968. 174 с.
7. **Короткова М. Ф.** Классификация глагольных словосочетаний в мордовских языках // Вопросы мордовского языкознания. Саранск, 1975. Вып. 46. С. 42-46.
8. **Лаврентьева Н. М.** Словосочетания в русском и мордовском языках. Саранск, 1974. 104 с.
9. **Ларионов С. С.** Хрусталень пайкт: роман. Саранск: Мордов. кн. изд-вась, 1989. 256 с.
10. **Мещанинов И. И.** Структура предложения. М. – Л.: Изд-во Акад. наук СССР, 1963. 104 с.
11. **Мокшень кяль.** Синтаксис: учебник / анклаф-тиф Н. С. Алямкинонь и О. Е. Поляковонь профессорхненъ вятемаснон ала. Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2008. 200 с.
12. **Прокопович Н. Н.** Словосочетание в современном русском литературном языке. М.: Просвещение, 1966. 400 с.
13. **Савостькина М. И.** Глагольные словосочетания с пространственными отношениями в мокшанском языке // Гуманитарные науки и образование. 2013. № 3 (15). С. 142-148.
14. **Тюркина В. М.** Глагольно-именные словосочетания, выражающие объектные отношения // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып. 6. С. 224-227.
15. **Ширманкина Р. С.** Фразеологический словарь мордовских языков. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1973. 222 с.
16. **Эрзянь кель. Синтаксис: тонавтнемапель** / Н. А. Агафонова, Р. А. Алёшкина, Г. Ф. Беспалова; аноктасть Д. А. Цыганкинэнь ветямонзо ало. Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2011. 208 с.

#### QUANTITATIVE-STRUCTURAL CHARACTERISTICS OF VERBAL WORD COMBINATION IN THE MORDVINIAN LANGUAGES

**Savost'kina Marina Ivanovna**, Ph. D. in Philology, Associate Professor  
Mordvinian State Pedagogical Institute named after M. E. Evseyev  
savostkina\_MI@mail.ru

In the article the problem of verbal word combination in the Mordvinian languages, in particular, the quantitative-structural characteristics of word combination is considered. The necessity to study the structural organization of word combinations is conditioned by the insufficient research of syntactic units in the Mordvinian languages. The author follows the admission of simple, complex and combined verbal word combinations in the Mordvinian (Moksha, Erzya) languages.

*Key words and phrases:* verb; verbal word combination; structure of word combination; structural types; models; schemes; components of word combination.