

Амирова Евгения Алексеевна

**ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ВЕБИНАРА В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Статья посвящена проблеме поиска эффективных путей изучения иностранного языка студентами неязыковых направлений подготовки и выпускниками вузов на основе современных информационно-коммуникационных технологий. В популярной форме изложены достоинства вебинара как разновидности занятия по иностранному языку и перспективы его использования в дистанционном образовании.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/2/2014/8-2/2.html](http://www.gramota.net/materials/2/2014/8-2/2.html)

Источник

**Филологические науки. Вопросы теории и практики**

Тамбов: Грамота, 2014. № 8 (38): в 2-х ч. Ч. II. С. 15-17. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/2.html](http://www.gramota.net/editions/2.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/2/2014/8-2/](http://www.gramota.net/materials/2/2014/8-2/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [voprosy\\_phil@gramota.net](mailto:voprosy_phil@gramota.net)

*Список литературы*

1. **Изотова Н. В.** Диалогические структуры в языке художественной прозы А. П. Чехова: автореф. дисс. ... д. филол. н. М., 2006. 58 с.
2. **Милых М. К.** Структура диалога и типология реплик (на материале повести «Моя жизнь») // Проблемы языка и стиля А. П. Чехова. Ростов-н/Д: Изд-во Ростовского ун-та, 1983. С. 6-23.
3. **Милых М. К.** Структурные типы диалога в художественной прозе А. П. Чехова // Язык и стиль А. П. Чехова. Ростов-н/Д: Изд-во Ростовского ун-та, 1986. С. 79-89.
4. **Моисеева Н. В.** Средства диалогизации монологической речи (на материале прозы А. П. Чехова): автореф. дисс. ... к. филол. н. Ростов-н/Д, 1998. 22 с.
5. **Чехов А. П.** Собр. соч.: в 12-ти т. М.: Правда, 1985.

**DIALOGIZATION OF CHARACTER'S INNER MONOLOGUE  
(BY THE MATERIAL OF A. P. CHEKHOV'S PROSE)****Avdeeva Nadezhda Petrovna***Saratov State University**avdeevanp@gmail.com*

In the article the peculiarities of dialogization of a character's inner monologue of A. P. Chekhov's prose fiction as a manifestation of his individual style are revealed. The author singles out and analyzes question-and-answer complexes, affirmative and negative sentences as ways of dialogization of a character's inner speech, identifies their functions in the short stories and novels of different periods of the writer's creativity.

*Key words and phrases:* A. P. Chekhov; prose; dialogization; inner speech; inner monologue; question-and-answer complex.

УДК 372.881.111.1

**Педагогические науки**

*Статья посвящена проблеме поиска эффективных путей изучения иностранного языка студентами неязыковых направлений подготовки и выпускниками вузов на основе современных информационно-коммуникационных технологий. В популярной форме изложены достоинства вебинара как разновидности занятия по иностранному языку и перспективы его использования в дистанционном образовании.*

*Ключевые слова и фразы:* информационно-коммуникационные технологии; вебинар; обучение иностранному языку; дистанционное обучение; коммуникативная компетенция.

**Амирова Евгения Алексеевна***Волгоградский государственный университет**jonica-88@mail.ru***ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ВЕБИНАРА  
В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ<sup>©</sup>**

Современное общество претерпевает значительные изменения в социальной, экономической и государственно-политической сферах. Прорыв в развитии информационно-коммуникационных технологий привел к образованию информационного общества, в котором большинство работающей части населения занято производством, хранением, переработкой и реализацией информации, особенно высшей ее формы – знания [3]. Для него характерно увеличение роли информации, знаний, технологий. Последствием становления информационного общества является рост его информатизации за счет использования телефонии, радио, телевидения, сети Интернет, а также традиционных и электронных СМИ. Создание глобального информационного пространства обеспечивает эффективное взаимодействие людей, удовлетворение потребностей в информационных продуктах и услугах, доступ к мировым информационным ресурсам.

Переход к информационному обществу привел к модернизации системы образования, что нашло отражение в следующих государственных документах и программах: «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г.», «Национальная доктрина образования до 2025 г.», «Развитие единой образовательной информационной среды на 2001-2005 гг.», «Развитие образования на 2013-2020 гг.», «Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг.». Одной из задач последней является обеспечение доступности качественного образования, что возможно лишь благодаря модернизации образовательных учреждений как инструментов социального развития и созданию современной системы непрерывного образования.

Понятие «непрерывное образование» все чаще ассоциируется с дистанционным образованием, под которым понимается особая форма заочного образования. К данной форме образования можно также отнести занятия, проводимые с использованием интернет-ресурсов и аудиовизуальных средств. Следует отметить, что такого рода

интернет-обучение начинает постепенно превалировать на всех уровнях образования, заменяя его традиционные формы. Особенно широкие возможности оно создает для представителей тех возрастных и социальных групп, которые вынуждены отдавать предпочтение обучению без отрыва от основной трудовой деятельности. В этом случае Интернет открывает двери вузов для получения дополнительного образования через применение информационно-коммуникационных технологий, стирая грань между очной, заочной и дистанционной формами обучения и профессиональной подготовки, что и является отличительной чертой системы открытого образования [1]. При правильном введении в образовательный процесс интернет-технологии могут помочь преподавателю организовать самостоятельную работу студентов, развить у них навыки автономной деятельности, что будет способствовать более качественному усвоению изучаемого материала и применению его на практике, а в конечном итоге приведет к повышению эффективности высшего образования.

За последние несколько лет большой популярностью стали пользоваться вебинары, которые представляют собой мероприятия, проходящие в режиме онлайн, зачастую похожие на обычные семинары, которые включают в себя последовательные доклады, презентации, ответы на вопросы, при этом все происходит в режиме реального времени через Интернет [2]. Существенными достоинствами вебинаров являются минимальные затраты на их подготовку, низкая себестоимость, возможность привлечения большого количества слушателей, экономия времени [3].

Вебинар позволяет студентам приобретать необходимые знания, находясь у персонального компьютера в комфортной для работы обстановке. Известные ученые и преподаватели из разных стран имеют возможность работать со студентами, делиться опытом и знаниями, находясь в любой точке земного шара. Изучение иностранного языка как средства общения с носителями языка становится доступным. Вебинар предоставляет огромные возможности для изучения языка, позволяет работать над совершенствованием языковых навыков и речевых умений во всех видах речевой деятельности, развивать коммуникативную компетенцию.

Для освоения навыков работы с программами, необходимыми для проведения вебинаров в интернет-пространстве, существуют видеоуроки, специальные пособия, опубликовано немало статей и книг. Одним из ценных ресурсов является портал «Вебинармаркет», который выпускает собственный журнал «Вебинар-инг Pro» и проводит так называемую школу ведущих вебинаров [2].

В процессе вебинара как вида занятия преподаватель и каждый студент обеспечены индивидуальным оборудованием (персональным компьютером, микрофоном и видеочамерой), используется необходимый дидактический материал (презентации, видеоматериалы, таблицы, схемы и т.д.), для осуществления контроля применяются опрос, чат и др.

Использование аудиовизуальных материалов обеспечивает высокий уровень запоминания и разнообразие видов деятельности, а также позволяет в полной мере смоделировать среду, имитирующую иноязычную реальность, и активизировать процесс изучения иностранного языка, сделать его полноценным и высокоэффективным. С другой стороны, благодаря применению высокотехнологичной аппаратуры каждый слушатель имеет возможность общаться с преподавателем онлайн, задавать ему вопросы, но при этом не испытывать психологических барьеров, связанных с дискомфортом общения на публике. При этом преодолению языкового барьера будут способствовать дифференцированный подход и ориентация на индивидуальное обучение.

В целях получения достоверной информации о масштабности распространения и эффективности применения вебинаров в обучении английскому языку мы провели социологический опрос среди студентов и выпускников высших учебных заведений неязыковых направлений подготовки. Его главной задачей являлось получение информации об осведомленности молодежи о существовании вебинаров и желании участвовать в них с целью изучения английского языка. Проведение опроса при помощи социальной сети было обусловлено следующими факторами:

- высокой частотностью посещения социальных сетей среди студентов;
- опорой на действующих пользователей интернет-ресурсов;
- опорой на наиболее просвещенную аудиторию в сфере информационно-коммуникационных технологий.

По результатам проведенного опроса выяснилось, что большинство студентов желают изучать английский язык, используя Интернет, но не знают о целях, возможностях, обучающей специфике и результативности вебинара. Данные опроса свидетельствуют о низком уровне информированности молодежи о своих образовательных возможностях. Повышенный интерес к вебинарам подтверждает желание студентов использовать информационно-коммуникационные технологии и их образовательный потенциал в изучении иностранного языка.

Анализ данных социологического опроса позволил также выявить следующее:

1. нежелание некоторых студентов и выпускников изучать иностранный язык при помощи вебинаров было связано с незнанием сути технологии, неготовностью к изменению традиционного образовательного процесса, неуверенностью в результативности участия в них, неимением возможности постоянного пользования Интернетом;

2. желание применять новейшие технологии в качестве одного из основных образовательных компонентов было обусловлено:

- стремлением перенять европейский опыт в сфере изучения языков;
- экономией времени и финансовых затрат;
- готовностью к переходу к полномасштабному дистанционному обучению;

3. незнание того, что представляет собой вебинар, объяснялось отсутствием возможности постоянного пользования интернет-ресурсами и компьютерными технологиями, низким уровнем заинтересованности в изучении иностранного языка при помощи информационно-коммуникационных технологий;

4. студенты, участвующие в вебинарах с целью дополнительного образования, подтвердили, что они необходимы как один из основных компонентов в дистанционном обучении.

Результаты социологического опроса свидетельствуют о необходимости поиска и внедрения новых образовательных технологий для повышения заинтересованности студентов в изучении иностранного языка с использованием компьютера и Интернета, реализации индивидуально-дифференцированного подхода к обучению [4]. Вебинар, обладая основными характеристиками традиционного семинара, является его более сложной формой. Это связано с непрерывным аудиовизуальным контактом слушателя и преподавателя. Последний находится в виртуальном пространстве относительно студентов, поэтому аудиоинформация воспринимается сложнее. Невозможно в полной мере использовать средства невербального общения: мимику, жесты, артикуляцию. Вебинар позволяет компенсировать этот коммуникативный недостаток при помощи возможности видеозаписи занятия, которой могут воспользоваться слушатели, которым требуется больше времени для анализа полученной информации, более активного и глубокого ее усвоения. Таким образом, именно ориентация на индивидуальные особенности каждого студента позволяет эффективно использовать вебинар в изучении иностранного языка.

#### Список литературы

1. Андреев А. А. Введение в интернет-образование: учеб. пособие. М.: Логос, 2003. 76 с.
2. Господарик Ю. П. Дистанционное обучение и средняя школа // Дистанционное образование. 2001. № 5. С. 10-17.
3. Роберт И. В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты) / ИИО РАО. М., 2008. 274 с.
4. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

#### ON USING WEBINAR IN DISTANT FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Amirova Evgeniya Alekseevna  
Volgograd State University  
jonica-88@mail.ru

The article is devoted to the problem of search for efficient ways of teaching a foreign language to non-linguistic students and higher school graduates on the basis of modern information and communication technologies. The author popularizes the advantages of a webinar as a type of foreign language lesson and prospects for its use in remote education.

*Key words and phrases:* information and communication technologies; webinar; foreign language teaching; remote education; communicative competence.

УДК 372.881'373.614.046.16

#### Филологические науки

*В статье анализируется поэма Т. Г. Шевченко «Кавказ», описываются базовые «общечеловеческие —кацеты-конструкты», моделирующие их смысл и значение, рассматривается этимология слова «Кавказ» и её связь с глубинными метафорическими образами поэмы. Согласно изученному и проанализированному материалу, можно утверждать, что текст поэмы «Кавказ» вобрал в себя глубинные ментальные амбивалентные образно-структурированные поля, раскрывающие «общечеловеческий» смысл и значение бессмертного произведения Т. Г. Шевченко.*

*Ключевые слова и фразы:* Кавказ; этимология; структуризация; метафорический образ; ментальное поле; конструкт-концепт.

Амичба Димона Петровна, к. филол. н., доцент  
Днепропетровский национальный университет имени Олеся Гончара, Украина  
margaritko@i.ua

#### «КАВКАЗ» Т. Г. ШЕВЧЕНКО – ГЛУБИННЫЙ ОБРАЗНО-МЕНТАЛЬНЫЙ «ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ» ТЕКСТ КУЛЬТУРЫ<sup>©</sup>

Проблема изучения культуры, языка, истории Кавказа не может утратить своей актуальности в силу того, что данный регион считается не только не исследованным до конца, но и вызывающим многочисленные