

Григорян Татевик Вартановна

О СООТНОШЕНИИ КАТЕГОРИЙ "ГУМАННОСТЬ" И "ГУМАНИЗМ"

В статье проводится анализ категорий "гуманность" и "гуманизм". Показана смысловая корреляция феномена гуманности и идеи гуманизма в лингвокультурологическом аспекте. Анализ зарубежных и русских этимологических и толковых словарей, философских и научных трудов, в том числе современных, показал, что гуманность - это феномен, выражающий качество человека и человеческих отношений, проявляемых в обществе, а гуманизм - это идея, имеющая мировоззренческий характер и являющаяся общественным достоянием.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2015/1-1/9.html

Источник

Филологические науки. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2015. № 1 (43): в 2-х ч. Ч. I. С. 41-43. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/2.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/2/2015/1-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: phil@gramota.net

УДК 811.161.1

Филологические науки

В статье проводится анализ категорий «гуманность» и «гуманизм». Показана смысловая корреляция феномена гуманности и идеи гуманизма в лингвокультурологическом аспекте. Анализ зарубежных и русских этимологических и толковых словарей, философских и научных трудов, в том числе современных, показал, что гуманность – это феномен, выражающий качество человека и человеческих отношений, проявляемых в обществе, а гуманизм – это идея, имеющая мировоззренческий характер и являющаяся общественным достоянием.

Ключевые слова и фразы: гуманность; гуманизм; феномен; идея; человек; общество.

Григорян Татевик Варгановна

*Забайкальский государственный университет
tatevick.1@yandex.ru*

О СООТНОШЕНИИ КАТЕГОРИЙ «ГУМАННОСТЬ» И «ГУМАНИЗМ»[©]

Опираясь на имеющиеся теоретические позиции в осмыслении категорий «гуманность» и «гуманизм», определим значение указанных категорий в жизни человека и общества и выявим их соотношение между собой и с близкой по смыслу категорией – «человечность».

Начнём исследование с рассмотрения категории «гуманность» и подчеркнём, что изучение гуманности важно для современного общественного развития. Гуманность понимается как феномен, признающий абсолютную ценность за каждым человеком, обладающий консолидирующим потенциалом, интегрирующим людей, независимо от их национальной, религиозной и иной принадлежности. Феномен гуманности пронизывает социокультурную, гражданско-правовую, профессиональную, нравственную и иные сферы жизни человека. Данный феномен в различные времена входил в круг основных интересов мыслителей и учёных.

Согласно этимологическому словарю русского языка, латинское слово «humanitas» в переводе на русский язык означает «человечность», «человеколюбие», «гуманность» [13]. Впервые слова «человечность», «человеколюбие», «гуманность» начали употребляться в древнем Китае. Современные исследователи конфуцианского учения Го Сяоли, М. Л. Доржиева считают, что Конфуций является основоположником представления о гуманности в китайской философии [4; 7].

Гуманность («жэнь») у Конфуция выступает в качестве этико-социального феномена, основанного на ритуале («ли»). Гуманность определяется им как духовная составляющая человека, которая внешне проявляется в виде соблюдения ритуалов: почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим по возрасту людям и благожелательное отношение к младшим. Подчёркивая гуманистическую направленность этики ритуала Конфуция, А. А. Гусейнов пишет: «Гуманная основа ритуала реализуется в том, что он обеспечивает согласие в обществе, преодолевает конфликты, смуту» [6, с. 33]. Именно ритуалы, с позиции Конфуция, обеспечивают согласованную жизнь между всеми людьми. Следовательно, можно сказать, что Конфуций под гуманностью понимал нравственно-ритуальное поведение.

В связи с тем, что в России долгое время доминировало христианское мировоззрение над светским, о гуманности в светской трактовке отечественные философы до начала XIX века писали вскользь.

Среди русских философов одним из первых трактовку понятия «гуманность» дал В. Г. Белинский: «Гуманность есть человеколюбие, но развитое сознанием и образованием» [2, с. 612]. Тем самым философ подчёркивал, что если человек совершает какой-нибудь хороший поступок по отношению к родственнику или постороннему, это однозначно говорит о доброте и человеколюбии данного человека, но не свидетельствует о его гуманности, так как гуманным может называться только тот человек, который сознанием, а не только под воздействием эмоций, чувств или аффектов, контролирует своё поведение.

В науке существует два разных подхода к соотношению понятий «гуманность» и «человечность». Ряд учёных (А. В. Петрихин, А. Н. Фатенков и другие) разделяют эти понятия. Дифференцируя понятия «гуманность» и «человечность», А. В. Петрихин пишет: «Человечность – это — первый благородный порыв», прекрасный и чистый от любых примесей субъективизма (включая и полученный им ранее опыт), принадлежащего лицу его осуществляющего в жизнь. Гуманность же – осознанная самоактуализация, направляющая человечность, учитывающая факторы сложившейся ситуации. <...> Гуманность, таким образом, это осознанная, осмысленная, если можно так выразиться, — «рячая» человечность» [9, с. 179].

Однако большинство современных учёных (М. А. Гафуров, Г. Н. Гумницкий, М. Г. Зеленцова и другие) употребляют эти понятия как синонимы [3; 5]. Г. Н. Гумницкий и М. Г. Зеленцова пишут: «Человечность – объективный закон нормального отношения общества в целом и каждого его члена ко всем другим его членам, взятым вместе или в отдельности» [5, с. 21]. Они также указывают на близкую связь гуманности с обществом, подчёркивая, что гуманность предполагает заботу общества о благополучии человека, в то время как коллективность выражает отношение человека к обществу.

Гуманность может пониматься как социально-психологическая и эмоционально-волевая установка личности на непринятие вреда жизни и здоровью человеку, уважительное отношение к людям, бережное отношение к природному миру. Гуманность – это важная форма организации жизнедеятельности человеческого общества, оказывающая влияние на установление должного уровня отношений человека к самому себе, людям, государству, природе. Гуманность можно понимать как часть личностного потенциала в аспекте его социальной реализации, позволяющей достойно противостоять неблагоприятным жизненным обстоятельствам.

Итак, гуманность – это феномен, выражающийся в определённых качествах людей, которые проявляются в общественных отношениях. Вне человека, как фактической данности, не может идти речи о гуманности, следовательно, гуманность – это сугубо человеческий феномен.

Перейдём теперь к рассмотрению категории «гуманизм». Данной категории посвящено много научных работ. Смысловая близость категории «гуманизм» категории «гуманность» обуславливает необходимость её подробного анализа, который даст возможность выявить связи и различия в их содержании.

В XIV веке латинское слово «humanisme» («гуманизм») возникло и получило широкое распространение во Франции, а чуть позднее и в других странах мира, в том числе и в России.

В большинстве русских толковых словарей, в том числе и в словарях по философии, понятие «гуманизм» употребляется в двух значениях: в узком и широком. Гуманизм в узком значении – это культурное явление эпохи Возрождения, провозглашающее свободомыслие и светский индивидуализм. В широком значении понятие «гуманизм» употребляется как «нравственный принцип в отношениях между людьми и в деятельности общественных институтов, в основе которого лежит забота о человеке, стремление к улучшению условий его жизни, обеспечение удовлетворения его потребностей и развития талантов» [10, с. 121].

Приведём формулировку понятия «гуманизм», данную в шестом томе английского толкового словаря «The New Encyclopædia Britannica»: «Гуманизм – это способ мышления, который признаёт важность человека и человеческих ценностей, являющихся центральной темой эпохи Возрождения. <...> Хотя гуманизм стал постепенно ассоциироваться с античной философией, он целенаправленно возвысил отношение человека к Богу, его свободе и его превосходству над природой. С философской точки зрения, гуманизм определил человека как меру всех вещей» (*перевод наш – Т. Г.*) [14, р. 138-139].

Американский философ В. Дж. Боузм в своей работе «Интерпретация гуманизма эпохи Ренессанса» пишет: «Традиционное понимание гуманизма эпохи Возрождения... в большей степени не создало универсальной концепции, а определило спорные вопросы для длительных и напряжённых дискуссий. Традиционная концепция гуманизма, развивавшаяся в Италии в XIV-XV веках, противоречила средневековым теориям. Она была индивидуалистическая, антисхоластическая и антихристианская; она вобрала в себя новые ценности и новую философию жизни; и она указала направление на некоторые весьма значительные достижения современной мысли, восходящие к либерализму, критическому и рациональному складу ума и переориентации её внимания «небеса на землю», то есть к современным наукам о человеке и природе» (*перевод наш – Т. Г.*) [15, р. 5-6].

Такая трактовка гуманизма поддерживается многими современными российскими учёными, интересующимися проблемой гуманизма. В частности, В. Д. Жукоцкий и З. Р. Жукоцкая полагают, что представление о гуманизме возникает благодаря рациональной организации жизни, научному мировоззрению, «здоровому» скептицизму [8]. Учёные отмечают, что гуманизм вовсе не отрицает веру, он не приемлет только чудотворной веры, поэтому гуманизм, по их мнению, не имеет ничего общего с теизмом и атеизмом.

Гуманный человек, с позиции В. С. Соловьёва, – это религиозный, культурный и законопослушный гражданин, способный на бескорыстные поступки. Знаменитый русский философ писал: «Истинный гуманизм есть вера в Бого-человека и истинный натурализм есть вера в Бого-материю. Оправдание же этой веры, положительное откровение этих начал, действительность Бого-человека и Бого-матери даны нам во Христе и Церкви, которая есть живое тело Бого-человека» [11, с. 188].

Стоит отметить, что ни одна религия не может считаться приоритетной в утверждении гуманизма, так как все религии основываются на общечеловеческих принципах морали и каждое из верований считает себя носителем абсолютных истин о мире, Боге, обществе и человеке.

В своей статье «Религиозный смысл русской революции» русский религиозный философ С. А. Аскольдов дал следующее определение изучаемому понятию: «Гуманизм – это независимая от религии наука, этика, искусство, общественность и техника. Это есть то, чем человек отличается от зверя» [1, с. 254]. Как видим, С. А. Аскольдов отождествлял гуманизм с цивилизацией и культурой, исключая религию.

Русский религиозный мыслитель и публицист христианско-социалистического направления Г. П. Федотов также связывал гуманизм с культурой: «Гуманизм есть культура человека как творческой личности. <...> Не человек как страдающее существо, нуждающееся в спасении, каким он дан в христианстве и в старом социализме, не человек, «преследующий своё счастье», каким его видит буржуа, а человек, создающий ценности, – вот человек гуманизма» [12, с. 644-645].

В рамках лингвокультурологического и аксиологического подходов гуманизм включает в себя систему ценностных ориентиров, необходимых для благополучной жизнедеятельности общества и человека. Гуманизм базируется на идее абсолютной ценности человека и выражается в определённом идеале отношений человека с самим собой, с другими людьми. Идеал гуманных отношений довольно часто пересматривается людьми, совершенствуется ими с целью создания оптимальной формы организации жизнедеятельности, опирающейся на существующие материальные условия жизни и культурно-созидательную деятельность людей.

Идея гуманизма, утверждая, в первую очередь, ценность жизни и здоровья человека, остаётся абстрактной социально-этической ценностью до тех пор, пока эта ценность не получит нормативного утверждения. Общеизвестно, что нормы – это правила поведения, регламентирующие права и обязанности, а ценности – это абстрактные представления. Гуманизм исходит от человека, адресован человеку, и в то же время он предохраняет одних людей от деструктивного влияния на них других людей.

Подводя итог вышеизложенному, можно сделать вывод, согласно которому различие категорий «гуманность» и «гуманизм» заключается в том, что гуманность – это феномен, выражающий качество человека и человеческих отношений, проявляемых в обществе. Феномен гуманности охватывает всю многогранность жизненных устремлений и практических сфер деятельности общества и человека, будь то религия, культура, мораль, право и др. Гуманизм же – это идея, мыслительный конструкт, выражающий идеал общественных отношений и идеал человека. Идея гуманизма имеет мировоззренческий характер и является общественным достоянием.

Список литературы

1. Аскольдов С. А. Религиозный смысл русской революции // Из глубины: сборник статей о русской революции. М.: Российская политическая энциклопедия, 2010. С. 238-276.
2. Белинский В. Г. Взгляд на русскую литературу 1847 года // Белинский В. Г. Избранное. М.: Российская политическая энциклопедия, 2010. С. 563-651.
3. Гафуров М. А. Человечность как социокультурное явление: автореф. дисс. ... к. филос. н. Уфа, 2010. 26 с.
4. Го Сяоли. Бинарность и тернарность: сравнительный анализ принципов мышления двух культур через призму произведений Достоевского, Конфуция и Лао-цзы // Философский журнал. 2012. № 1. С. 89-97.
5. Гумницкий Г. Н., Зеленцова М. Г. Понятие человечности в общей теории морали // Философия и общество. 2008. № 3 (51). С. 20-31.
6. Гусейнов А. А. Великие моралисты. М.: Республика, 1995. 351 с.
7. Доржиева М. Л. Значение традиционно-духовных ценностей в современном китайском обществе // Вестник Иркутского государственного технического университета. 2008. № 4. Т. 36. С. 225-229.
8. Жукоцкий В. Д., Жукоцкая З. Р. Культура, социум, личность в гуманистическом измерении // Вестник Нижневартского государственного гуманитарного университета. 2008. № 2. С. 13-20.
9. Петрихин А. В. Логико-проблемный анализ соотношения понятий «гуманность», «человечность», «гуманизм» // Вестник Воронежского государственного университета. 2010. № 1. С. 177-181.
10. Словарь философских терминов / науч. ред. профессора В. Г. Кузнецова. М.: ИНФРА-М, 2010. XVI, 731 с.
11. Соловьёв В. С. Стихотворения. Эстетика. Литературная критика. М.: Книга, 1990. 574 с.
12. Федотов Г. П. О гуманизме Пушкина // Федотов Г. П. Избранные труды. М.: Российская политическая энциклопедия, 2010. С. 644-648.
13. Этимологический словарь русского языка [Электронный ресурс]. URL: <http://etymological.academic.ru/> (дата обращения: 02.10.2014).
14. The New Encyclopædia Britannica. U.S.A.: Encyclopædia Britannica, Inc. Peter B. Norton, President and Chief Executive Officer Joseph J. Esposito. Vol. 6. 984 p.
15. William J., Bouwsma A. The Interpretation of Renaissance Humanism. Service of the American Historical Association, 1959. 24 p.

ON THE CORRELATION OF THE CATEGORIES “HUMANITY” AND “HUMANISM”

Grigoryan Tatevik Vartanovna

Trans-Baikal State University

tatevick.1@yandex.ru

The article provides an analysis of the categories “humanity” and “humanism”. The author shows the semantic correlation of the phenomenon of humanity and idea of humanism in linguoculturological aspect. Analysis of the foreign and Russian etymological and explanatory dictionaries, philosophical and scientific papers, including modern, testified that humanity is a phenomenon representing the quality of a human being and human relations manifesting themselves in the society and humanism is an idea having an ideological nature and being a public property.

Key words and phrases: humanity; humanism; phenomenon; idea; human being; society.