

Сулова Юлия Викторовна

**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОМУ АУДИРОВАНИЮ
БУДУЩИХ ВОЕННЫХ ЛЕТЧИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ**

В статье рассматривается последовательность работы с авиационными аудиотекстами на занятиях по иностранному языку, разновидности заданий и специфика использования интерактивной доски в профессионально-ориентированном обучении аудированию будущих военных летчиков, связанная со своеобразием оформления информации и формой подачи учебного материала.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2015/3-1/52.html

Источник

Филологические науки. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2015. № 3 (45): в 3-х ч. Ч. I. С. 185-188. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/2.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/2/2015/3-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: phil@gramota.net

- работа в глобальных информационных сетях и системах с целью решения профессиональных задач социальной сферы средствами иностранного языка;
- использование актуальных профессионально-направленных ситуаций на занятиях по иностранному языку;
- применение аутентичных аудио- и видеоматериалов по социальной тематике.

Указанные условия повышают уровень иноязычной коммуникативной компетенции, способствуют формированию: всех её составляющих, а также овладению профессиональными знаниями, умениями, навыками; развитию личностных качеств специалистов социальной сферы; системы профессиональных ценностей и развитию профессиональных творческих способностей, необходимых для решения профессионально-значимых задач социальной сферы средствами иностранного языка.

Наиболее эффективными технологиями для формирования коммуникативной иноязычной компетенции социальных работников являются:

- Case-study технологии;
- подготовка и презентация проектов по современным социальным проблемам , Healthcare in Russia: advantages and disadvantages, , The system of social welfare in Great Britain and the USA;
- , Мозговой штурм (в качестве опор для данной технологии могут служить лексико-грамматические таблицы [Там же], логико-смысловые карты проблем по социальной тематике [Там же]);
- презентация социальных проблем , Social welfare: Good or Evil for personal development, , Sources of money for social welfare: Are they always legal?, , Aids and social services: Is it wasting of money?, , Suicide: pro and con и т.д.;
- свободная дискуссия по актуальным социальным проблемам современного общества (например, , Is it easy to be young?, , Teens want to work. How to attract them to companies?, , Retired people. Should they provide their living themselves if they are healthy, , Disabled people: how to improve their living и т.д.);
- ролевые игры, отражающие основные профессиональные функции социального работника; симуляция воображаемой профессиональной ситуации (например, , If you had a million would you help drug-taker in our country, , If you were secretary of war how would you improve life of our soldier).

Данные технологии повышают уровень профессиональной мотивации будущих специалистов студентов социального вуза, познавательной активности студентов, интереса к учебным занятиям, а также способствуют: овладению профессиональными знаниями, умениями, навыками; развитию профессиональных творческих способностей; формированию духовной культуры личности в ходе ее профессионального становления и профессиональных ценностей, необходимых для решения профессионально-значимых задач в социальной сфере средствами иностранного языка.

Список литературы

1. Белозерцев Е. И., Гонеев А. Д., Поликов А. Г. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2004. 368 с.
2. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по специальности 521100 (350500) «Социальная работа». М., 2005.
3. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. Книга для учителя к УМК по английскому языку , Happy English для 6 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2004. 239 с.
4. Пассов Е. И. Сорок лет спустя, или Сто и одна методическая идея. М.: ГЛОССА-ПРЕСС, 2006. 240 с.
5. Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика: учеб. пособие. 6-е изд-е. М.: Академия, 2007. 567 с.

TECHNOLOGIES FOR EFFECTIVE FORMATION OF FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE WITH THE STUDENTS OF SOCIAL HIGHER SCHOOL

Solodovnikova Yuliya Yur'evna, Ph. D. in Pedagogy
Klintsova Yuliya Vital'evna, Ph. D. in Philology
Russian State Social University (Branch) in Anapa
yul-solod2008@yandex.ru; klintsovajulija@mail.ru

The article gives reasons for and characterizes the basic technologies aimed at the effective formation of foreign language communicative competence with the students of social higher school. Application of these technologies allows the students of social higher school successfully addressing professional tasks by means of a foreign language.

Key words and phrases: technology; foreign language communicative competence; social sphere; students of social higher school; foreign language education.

УДК 81

Педагогические науки

В статье рассматривается последовательность работы с авиационными аудиотекстами на занятиях по иностранному языку, разновидности заданий и специфика использования интерактивной доски в профессионально-ориентированном обучении аудированию будущих военных лётчиков, связанная со своеобразием оформления информации и формой подачи учебного материала.

Ключевые слова и фразы: профессиональный английский язык; профессионально-ориентированное обучение аудированию будущих военных лётчиков; аудиовизуальные материалы; взаимодействие; интерактивные формы обучения; интерактивная доска; этапы работы с аудиотекстом.

Суслова Юлия Викторовна*Военно-воздушная академия им. профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина (филиал)**в г. Сызрани, Самарской области**jukun2010@mail.ru***ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОМУ АУДИРОВАНИЮ БУДУЩИХ ВОЕННЫХ ЛЁТЧИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ[©]**

Для безопасного и эффективного осуществления своей профессиональной деятельности авиационный специалист обязан владеть профессиональным английским языком (Airspeak). Для того чтобы адекватно использовать профессионально-ориентированный английский язык в штатных и экстремальных ситуациях полета, военные лётчики должны знать фонетические, грамматические и лексические явления языка как системы (лингвистическая компетенция), уметь вступать в контакт и правильно выбирать тактику коммуникации (социолингвистическая компетенция), а также адекватно реагировать на реплики собеседника (стратегическая компетенция). Следовательно, профессионально-ориентированное обучение английскому языку является важной составляющей системы профессиональной подготовки будущих военных лётчиков.

В последние годы в условиях модернизации высшего военного профессионального образования возникает потребность в переосмыслении средств и способов подачи информации. Известно, что компетентностный подход, реализуемый в подготовке специалистов в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов, предполагает развитие информационной компетенции, позволяющей ориентироваться в информационной среде. В этой связи неслучаен возросший интерес к проблеме профессионально-ориентированного обучения аудированию.

Развитие умения аудирования, являющегося одним из основных способов получения информации как в процессе изучения иностранного языка, так и в профессиональной деятельности и повседневной жизни авиационного специалиста, способствует повышению уровня его иноязычной профессионально-коммуникативной компетентности. Для безопасного и эффективного осуществления своей профессиональной деятельности военный лётчик должен уметь быстро и точно понимать связанные с работой сообщения, осмысливать передаваемую информацию, оперативно реагировать на возникновение нестандартных ситуаций в воздушном движении, инициировать общение, а также выражать речевыми средствами определенные коммуникативные намерения. Достичь названных целей можно только при достаточно высоком уровне сформированности профессионально-ориентированных навыков аудирования.

В профессионально-ориентированном обучении аудированию важно учитывать тип мышления и способ восприятия информации обучающимися. В соответствии с классификацией Е. А. Климова, профессия авиационного специалиста является технической, так как предполагает взаимодействие с техническими системами типа «человек-машина» [3]. Следовательно, будущие военные лётчики должны обладать техническим мышлением и использовать рациональный, алгоритмический подход для извлечения данных. У них должен функционировать устойчивый принцип переключения внимания. Они должны отличаться активностью оперативной памяти, владеть стандартным алгоритмом взаимодействия. Для них должен быть характерен приоритет включения сенсорно-двигательных систем.

Специфика организации процесса обучения в техническом вузе требует от преподавателей иностранных языков поиска таких форм организации занятий, которые обеспечивали бы легкость в восприятии и запоминании учебной информации, помогали избежать монотонности и утомления при её отработке и учитывали особенности мыслительной деятельности обучающихся. Форма подачи учебного материала также должна соответствовать способу восприятия информации обучающимися. Результаты анкетирования курсантов нашего вуза показали, что у подавляющего большинства будущих военных лётчиков ведущим каналом восприятия информации является зрительный, поэтому преподаватели часто используют аудиовизуальные материалы, которые одновременно передают аудио- и видеoinформацию и содержат образно-схематическое и визуально-текстовое дополнение [2].

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 161002 «Летная эксплуатация и применение авиационных комплексов», реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий [5]. Интерактивной формой проведения занятий называют специально организованную познавательную деятельность, обеспечивающую непрерывное диалоговое взаимодействие обучающегося с окружающей информационной средой.

Как уже отмечалось выше, эффективное взаимодействие в профессиональной деятельности авиационного специалиста является обязательным условием обеспечения безопасности полетов. В ходе выполнения своих профессиональных задач военный лётчик постоянно взаимодействует с различными источниками информации: выслушивает, понимает и выполняет инструкции специалиста-организатора воздушного движения, сообщает о своих намерениях, передает информацию другим экипажам, запрашивает и принимает метеорологические и аэродромные данные, ориентируется в показаниях приборов, расшифровывает визуальную информацию, работает с аэронавигационными картами и т.д. В этой связи преимуществом интерактивной модели обучения является возможность задействовать каждого обучающегося в коллективной, групповой, парной или индивидуальной работе независимо от его уровня владения языком, осуществить обмен идеями, проиграть и освоить алгоритм действий в различных профессиональных ситуациях. Это позволит развивать у будущих военных лётчиков восприимчивость к аудиовизуальной информации, формировать такие важные профессиональные качества, как внимание, наблюдательность, логическое мышление, увеличить объем оперативной памяти, быстроту реакции и т.д.

Одним из наиболее эффективных аудиовизуальных средств обучения в настоящее время является интерактивная доска. Ее функциональные возможности позволяют писать и рисовать по поверхности любых изображений, распознавать рукописный текст. Ее программное обеспечение позволяет обучающимся взаимодействовать с различными источниками информации: мультимедиа-объектами, иллюстрациями, текстами, звуковыми и видеофайлами и т.д. При объяснении материала использование разноцветных маркеров помогает выделить главное. При необходимости весь материал проведенного занятия можно сохранить в записи. Технический прием «шторка» позволяет скрыть от обучающихся необходимую часть информации, благодаря функции «ластик» все надписи могут быть быстро удалены с экрана частично или полностью.

Визуальная наглядность на экране – это способ подачи материала, а сама интерактивная доска – это поле информационного обмена. Форма подачи материала с использованием интерактивной доски соответствует тому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение обучающихся, у которых гораздо выше потребность в визуальной информации и зрительной стимуляции. В сочетании со звуковыми эффектами, элементами анимации и комментариями преподавателя учебный материал, излагаемый по гуманитарной дисциплине с использованием интерактивной доски, становится более доступным для понимания курсантами с техническим складом ума [4].

Эффективность применения интерактивной доски в высшем военном авиационном вузе объясняется своеобразием оформления текстовой информации в виде графиков, схем, таблиц, изображений, карт, планов местности, маршрутов. **Специфика профессиональной деятельности военных лётчиков предполагает умение ориентироваться в различного рода визуальной информации, окружающей их: знаках, маркировке взлетно-посадочных полос, надписях на территории аэродрома, стандартных схемах вылетов (подходов, заходов на посадку), аэронавигационных и метеорологических картах и т.д.**, поэтому преподаватели стараются систематизировать материал, представить его в виде схем, таблиц, диаграмм и т.п.

Степень взаимодействия обучающихся с интерактивной доской как источником аудиовизуальной информации зависит от поставленной цели и уровня сложности задания, уровня исходной языковой подготовки обучающихся (начальный, средний, продвинутый), типа (монолог, диалог) и жанра аудиосообщения (объявление, инструкция, метеосводка, происшествие, ведение радиообмена), этапа работы над аудиотекстом (дотекстовый, текстовый, послетекстовый).

Использование интерактивной доски в профессионально-ориентированном обучении аудированию предусматривает определенную последовательность работы с авиационными аудиотекстами.

1. Прослушивание авиационного сообщения предваряет инструкция, создающая мотивационную и организационную установки, которая призвана вызвать профессиональный интерес слушателей к предстоящей работе, и включающая введение аудитории в проблематику текста. Целью дотекстового этапа, таким образом, является мобилизация имеющегося у курсантов речевого и жизненного опыта, связанного с затрагиваемыми в аудиотексте вопросами, снятие языковых трудностей и снабжение определенными ориентирами для лучшего запоминания информации [1]. Обучающимся сообщается, какой тип и жанр авиационного сообщения им предстоит слушать. Видами заданий, характерных для дотекстового этапа, являются следующие: прогнозирование содержания по подписям к изображениям, диаграммам, картам и т.д.; расположение в порядке возрастания / убывания; соотнесение / нахождение пар / лишнего слова; тематическая группировка слов из аудиотекста; определение верности / неверности утверждений; догадка по заголовку / ключевым словам / началу аудиотекста / иллюстрациям; перестановка слов в предложении / предложений в тексте с учетом логической связи; расшифровка сокращений и т.д.

2. Текстовый этап – этап предъявления текста. Перед непосредственным восприятием авиационного сообщения преподаватель должен дать курсантам установку и сформулировать коммуникативную задачу, с какой целью будет прослушиваться текст и как. Профессиональное аудирование предусматривает восприятие

и понимание общего смысла высказывания. Прослушивание осуществляется один раз. Однако практика преподавания дисциплины «Авиационный английский язык» в условиях неязыкового вуза показывает, что на начальном этапе формирования умения аудирования без повторного слушания не обойтись. Как правило, перед повторным прослушиванием целесообразно дать другую установку.

Итак, на текстовом этапе работы с авиационными сообщениями курсанты должны понять смысл текста, установить коммуникативное намерение говорящего, удержать в памяти услышанную информацию и дать ей оценку. Видами заданий, характерных для текстового этапа, являются следующие: прослушать и закончить / дополнить предложения; определить последовательность событий / ключевых предложений из текста; заполнить таблицу; проследить / нарисовать / отметить на карте / диаграмме / схеме; выбрать утверждения, соответствующие содержанию сообщения; найти и исправить ошибки; определить тематическую принадлежность текста; расположить географические названия на карте в соответствии с содержанием; выполнить инструкцию и т.д.

3. Цель послетекстового этапа – использовать ситуацию аудиотекста в качестве языковой и содержательной опоры для развития умений устной и письменной речи. Иными словами, послетекстовые задания направлены на развитие у обучающихся умений интерпретировать, комментировать, анализировать содержащуюся в аудиотексте информацию и воспроизводить ее [Там же]. Такие задания служат не только для контроля понимания прослушанного текста, но и для установления успешности / неуспешности акта общения, т.е. достижения / недостижения коммуникативной цели.

Этот этап условно можно разделить на два подэтапа. К первому относится промежуток времени, который отводится на проверку упражнений / заданий, данных перед прослушиванием авиационного сообщения, т.е. когда осуществляется контроль понимания прослушанного текста. Вторым подэтапом предполагает выполнение творческих заданий, направленных на развитие умений устной и письменной речи. Курсанты должны выразить свое отношение к тому, что они услышали, дать оценку событиям и т.д. Видами заданий, характерных для послетекстового этапа, являются следующие: подбор иллюстраций к тексту; упорядочение пунктов плана в соответствии с прослушанным сообщением; выбор заголовка; описание картинок, иллюстрирующих содержание прослушанного сообщения / действующих лиц / ситуаций; заполнение таблиц в соответствии с прослушанным текстом; ответы на вопросы; обсуждение; описание на основе услышанного сообщения; ролевая игра и т.д.

Как показывает практика, предложенная последовательность работы с авиационными аудиотекстами, перечисленные разновидности заданий, а также использование интерактивной доски и аудиовизуальной наглядности оптимизируют процесс профессионально-ориентированного обучения аудированию и, как следствие, способствуют развитию иноязычной профессионально-коммуникативной компетентности будущих военных лётчиков.

Список литературы

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика. М.: Академия, 2005. 336 с.
2. Даминова С. О. Развитие аудиовизуальных умений как одна из целей подготовки по иностранному языку студентов неязыковых направлений // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2014. № 4 (34). Ч. 1. С. 73-78.
3. Климов Е. А. Пути в профессионализм. Психологический взгляд. М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2003. 320 с.
4. Михайлова О. В. Особенности обучения профессионально-ориентированному аудированию слушателей курсов повышения квалификации в технических вузах // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 9 (27). Ч. 2. С. 129-132.
5. **Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 161002 Летная эксплуатация и применение авиационных комплексов (квалификация (степень) «специалист»)** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55071413/> (дата обращения: 11.12.2014).

PROFESSIONALLY ORIENTED TEACHING FOREIGN LANGUAGE LISTENING SKILLS OF THE FUTURE AIRFORCE PILOTS USING INTERACTIVE BOARD

Suslova Yuliya Viktorovna

*Air Force Academy named after Professor N. E. Zhukovsky and Y. A. Gagarin (Branch) in Syzran
jukun2010@mail.ru*

The article examines the sequence of work with the aviation audio-texts at the foreign language lessons. The author analyzes variants of tasks and specifics of using interactive board in the professionally oriented teaching listening skills of the future airforce pilots connected with the peculiarity of information arrangement and form of presenting teaching material.

Key words and phrases: professional English language; professionally oriented teaching listening skills of the future airforce pilots; audiovisual materials; interaction; interactive forms of teaching; interactive board; stages of work with audio-text.