

Вишнева Людмила Ивановна, Шагинян Ирина Александровна

ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ НАШЕГО ОБЩЕСТВА

В данной статье анализируется современная языковая ситуация в России, указываются некоторые причины, отрицательно воздействующие на речевую практику людей. Обоснована необходимость осмысленной языковой политики, ведущей к сохранению целостности языка и к повышению уровня образованности людей. Обозначены способы, позволяющие повышать интерес к чтению художественной литературы у молодого поколения. Уделяется внимание негативным изменениям, произошедшим в фонетике, лексике, морфологии и синтаксисе.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2016/5-2/17.html

Источник

Филологические науки. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2016. № 5(59): в 3-х ч. Ч. 2. С. 61-64. ISSN 1997-2911.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/2.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/2/2016/5-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: phil@gramota.net

УДК 8; 81

В данной статье анализируется современная языковая ситуация в России, указываются некоторые причины, отрицательно воздействующие на речевую практику людей. Обоснована необходимость осмысленной языковой политики, ведущей к сохранению целостности языка и к повышению уровня образованности людей. Обозначены способы, позволяющие повысить интерес к чтению художественной литературы у молодого поколения. Уделяется внимание негативным изменениям, произошедшим в фонетике, лексике, морфологии и синтаксисе.

Ключевые слова и фразы: язык; языковая ситуация в России; изменение языковой культуры; повышение интереса к чтению; сохранение целостности языка.

Вишнева Людмила Ивановна

Шагинян Ирина Александровна

Северо-Кавказский филиал Российского государственного университета правосудия

livishneva@mail.ru; alexandrina889@gmail.com

ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ НАШЕГО ОБЩЕСТВА

Актуальность выбранной темы заключается в том, что нам безразлично состояние русского языка, который истощается, теряет чистоту, правильность, выразительность. В связи с этим забота о речевой культуре подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость. На наш взгляд, необходимо вернуться к традициям российской школы, в которой чтению художественной литературы и изучению норм языка отводилось всегда важное место.

Сегодня, в XXI веке, в связи с ускоряющимися темпами развития мирового сообщества возросли многократные объемы циркулирующей информации. Полное насыщение потребностей общества в компьютерной технике, переход на электронный документооборот, появление и быстрое развитие интернета – все это проявления возможностей единого информационного пространства, созданного и существующего благодаря достижениям науки и техники. Казалось бы, в этой новой реальности язык как основа человеческого общения становится второстепенным средством, но это далеко не так. Язык является самой большой ценностью, потому что вся сознательная жизнь людей связана с ним: на русском языке говорит более 96% населения страны, с его помощью мы думаем, излагаем свои мысли, общаемся, воспринимаем информацию, именно он формирует национальное сознание россиян и является духовной летописью нашего народа. Поэтому русский язык должен вызывать у каждого из нас горячую любовь, признательность, трепетное отношение к себе. В наши дни он, несомненно, активизирует свои динамические тенденции и вступает в новый период своего исторического развития. Сейчас, конечно, еще рано делать какие-то прогнозы о путях, по которым пойдет русский язык, ведь он развивается по своим внутренним законам, хотя и живо реагирует на разного рода «воздействия». Именно поэтому он требует к себе постоянного внимания, бережной заботы, особенно на том переломном этапе общественного развития, который переживает.

Язык – явление социальное, так как изменения в общественной жизни находят отражение в языковых процессах. Новое политическое мышление требует и новых речевых средств, точности их употребления, так как без этого не может быть ни уважения человека к человеку, ни стабильности экономики, ни прогресса.

К сожалению, в последнее время, особенно среди молодежи, заметны признаки духовной деградации, напрямую связанные с языковыми потерями. Одна из причин отрицательных явлений в речевой практике – влияние на людей безграмотной речи политиков, артистов, спортсменов. Подорвано также доверие граждан к печатному слову, которое выражается в привычке рассматривать как норму все написанное в книгах. Нередко встречаются случаи, когда нарушаются литературные нормы и в средствах массовой информации, и в выступлениях некоторых чиновников, которые не придают этому никакого значения, хотя, как мы отмечаем, роль языка в жизни общества огромна и воздействие на слушателей и читателей он имеет очень сильное. Совсем не обязательно всем руководителям быть демосфенами и Цицеронами, но они не должны допускать языковых ошибок, выступая с высоких трибун перед большими аудиториями. Следует также отметить, что многие современные тексты песен зачастую представляют собой, на наш взгляд, абсолютно бессмысленный набор слов. Это оказывает отрицательное влияние на формирование музыкального вкуса у подрастающего поколения. «Мы словно оглохли, привыкли к речевому невежеству, которое прорывается на все телевизионные экраны, радиозфиры, на эстраду и трибуны», – пишет журналист Юрий Грибов [1]. Мы не против общения молодежи в социальных сетях, но ведь носители языка, используя современные информационные технологии, испытывают на себе их пагубное воздействие: употребляются неумело образованные окказионализмы, жаргонная лексика, модные молодежные слова. Неужели такое общение повышает речевую культуру подрастающего поколения? М. Кронгауз, доктор филологических наук, автор многочисленных научных публикаций, считает, что «русский язык на грани нервного срыва» [2]. С ним нельзя не согласиться, ведь все эти негативные факторы, перечисленные выше, ведут к загрязнению языковой

среды, перегруженности русского языка. Многие филологи и ценители русского языка ощущают речевое неблагополучие и пытаются ответить на вечные вопросы «что делать?» и «кто виноват?» в том, что расширяются морфологические, синтаксические, лексические, акцентологические нормы. У людей притупляется чувство языковой ответственности, появляется речевая неряшливость, а, как известно, примитивная речь всегда отражает примитивное мышление.

Напоминаем, что от нас и только от нас зависит будущее языка. Продолжит ли он быть одним из самых великих, правдивых, свободных и могучих языков мира или пополнит ряды исчезающих? Обращает на себя внимание тот факт, что уже с 1992 года в России в мае отмечается праздник Кирилла и Мефодия, который теперь уже стал не только церковным, но и государственным – Днем славянской письменности. Это свидетельствует о том, что русский язык, претерпевая сегодняшние изменения, по-прежнему вызывает интерес, требует пристального внимания и просит защиты. Безусловно, задача лингвистов – отстаивать право языка на свою независимость и уникальность, ведь сохранила же его Россия в самые трудные периоды своей истории. И сейчас, в условиях, когда русский язык испытывает на себе давление отовсюду, он особенно нуждается в защите. Еще в 2008 году Всероссийским центром изучения общественного мнения был проведен опрос населения о необходимости защиты русского языка. Результаты оказались таковы: 87% респондентов заявили, что нужно вести целенаправленную борьбу за чистоту русского языка; 21% россиян предложил углубить изучение русского языка в школе; за введение цензуры в СМИ выступили 9% граждан; за запрет на использование ненормативной лексики в общественных местах высказались 6%. Также 5-6% граждан в качестве сохранения и защиты русского языка назвали правильную речь в семье; 2-4% заявили, что нужно больше читать русскую литературу. Таким образом, по результатам соцопроса можно сделать вывод: главная роль в сохранении русского языка принадлежит самому человеку.

Тем не менее, искажение русского языка как устного, так и письменного, внедрение иностранных слов, жаргонизмов, проявление бескультурья у населения стали так заметны, что в 2012 году даже появился законопроект о защите и развитии русского языка. Для того чтобы состояние русского языка не вызывало опасений, каждый россиянин должен постоянно думать над тем, что он говорит, как выражает свои мысли, насколько соответствует его речь языковым нормам, не наносит ли он вред окружающим, в том числе детям, которые впитывают нашу речевую культуру, ведь русский язык обладает познавательным, развивающим и воспитательным потенциалом. Его изучение в учебных заведениях способствует формированию гуманистического мировоззрения, духовного мира личности с её общечеловеческими и национальными ценностями.

Повышение образованности молодежи сегодня требует большого внимания в средней и высшей школе. Безусловно, преподавателям стоит чаще уделять внимание красоте и богатству родного слова. Нынешнее молодое поколение должно знать произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева и других великих поэтов и писателей. Задача учителей школ и преподавателей вузов – приобщать школьников к миру прекрасного через поэтические и прозаические шедевры, постигать магию слова, ощущать его тончайшие нюансы. Сострадая героям художественных произведений, радуясь их успехам, болея их невзгодами, школьник становится эмоционально богаче, отзывчивее, проникательнее. Правдивое слово ведет к утверждению истины, добра и справедливости в мире. Не случайно Министерство образования и науки Российской Федерации с 2014 года ввело новую форму экзамена – выпускное сочинение по литературе, итог которого станет допуском к Единому государственному экзамену [3]. Такая форма работы позволит учителям проверить широту кругозора школьников, умение их доказывать свою точку зрения с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы. По словам Н. Солженицыной, президента Русского общественного фонда Александра Солженицына, «это важный шаг на пути к возрождению отечественного гуманитарного образования, без которого не мыслится жизнеспособность нашего общества» [8]. Сочинение является показателем интеллектуальной и нравственной зрелости, общекультурной состоятельности человека. Важно, чтобы юные авторы по-своему, свежим взглядом изучили и осмыслили бы классическую русскую литературу и творчество наших современников, с любовью относились бы к богатейшим языковым ресурсам.

При подготовке к такой форме работы ориентиром являются абсолютные нравственные ценности, такие как культурные и исторические традиции России, философское восприятие мира и места в нем человека, традиционное понимание роли русского языка в развитии страны и общества. Еще в XIX веке известный теоретик судебного красноречия П. Сергеич (Пороховщиков) обращал внимание на то, что «у великих писателей каждое отдельное слово бывает выбрано сознательно, с определенной целью, каждый отдельный оборот нарочито создан для данной мысли. <...> Мы... обязаны знать Пушкина наизусть; любим мы поэзию или нет, это все равно; обязаны для того, чтобы знать родной язык во всем его изобилии» [7, с. 26-27].

В целях обеспечения развития, защиты и поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации указом В. В. Путина от 9 июня 2014 года был образован Совет при Президенте Российской Федерации по русскому языку, одной из задач которого является укрепление позиций русского языка в мире, расширение географии и сфер его применения. Глубоко осмысленная языковая политика – важное условие сохранения целостности нашего государства. На совместном заседании Совета по межнациональным отношениям и Совета по русскому языку 15 мая 2015 года Президент В. В. Путин отметил: «Серьезный импульс развитию, поддержке русского языка даст и проводимый сейчас Год литературы. <...> Запланированные инициативы, программы не только помогут возродить интерес к книге, к чтению, но и станут частью

системной работы по повышению общего уровня языковой культуры» [8]. Сегодня важно пробудить в каждом человеке, особенно в подрастающем поколении, чувство собственного достоинства и самоуважения. Еще К. Г. Паустовский писал: «По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о гражданской ценности. Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» [5, с. 10]. Грамотное владение русским языком открывает для молодого поколения большие возможности для самореализации и для достижения профессионального успеха. Поэтому вовсе не удивительно, что состояние современного русского языка не перестаёт волновать учёных, деятелей культуры, политиков, публицистов, писателей – всех, кому небезразлична судьба поистине великого, могучего, прекрасного русского языка.

На изменение русского литературного языка оказывают влияние социальные процессы, которые произошли в нашем обществе за последние десятилетия: слом прежней политической системы, стремление навсегда освободиться от тоталитарного мышления, появление новых слоев общества с присущей им спецификой речи. Среди причин, оказывающих влияние на язык, следует отметить не только социальные, но и психологические и лингвистические факторы. К психологическим причинам можно отнести некоторые особенности русского менталитета: небрежное отношение к неправильно звучащей речи, а также отсутствие специальных мероприятий, направленных на поддержание высокого престижа русского языка. С точки зрения лингвистики, изменения, происходящие в современном русском языке, затронули все уровни языковой системы, что особенно легко прослеживается на материале публикаций и информационных текстов. Особенно это наглядно проявляется в лексике:

1) широко используются метафоры для выражения оценки общественно-политической ситуации (удар преступности, острова тоталитаризма);

2) появляются новые значения у многозначных слов для обозначения новых реалий российской действительности (команда в значении «группа ближайших помощников политического деятеля», обвал в значении «падение курса национальной валюты»);

3) повсеместно проникают терминологические слова из отдельных областей знаний (политики, экономики, медицины, компьютерной сферы) в обиходную лексику (адреналин, менталитет, электронная почта и др.);

4) возвращаются ранее ушедшие из речевого оборота россиян такие слова, как гимназия, губернатор, дума, лицеист, меценат;

5) часто используются в СМИ такие арготизмы, как тусовка, разборка, беспредел;

6) активизируется употребление иностранных слов. Одна из причин заимствований, по мнению филологов (Л. Г. Рудь, И. П. Кудреватых, В. Д. Стариченок), – «необходимость обозначения новых, ранее неизвестных носителям языка реалий и понятий из области политики (*импичмент, инаугурация, рейтинг, публицити, саммит, электорат*); экономики, предпринимательства, инвестирования, валютного рынка (*аудит, бартер, дилер, брокер, дистрибьютор, маркетинг, менеджер*); массовой культуры, искусства, музыки (*андеграунд, бестселлер, имиджмейкер, кастинг, шоу-бизнес, шоумен*); компьютерной техники (*баннер, браузер, мультимедиа, ноутбук, пейджер, сервер, файл*); моды (*визажист, блейзер, бутик, кастинг*); спорта (*бейсбол, кикбоксинг, сёрфинг, фристайл*) и некоторых других сфер (*гамбургер, йогурт, органиайзер, офис, секонд-хенд, скотч, трансфер, шредер*)» [6, с. 7]. С появлением иноязычных слов собственно русские стремительно уходят в пассивный запас. Иногда люди, украшая свою речь иноязычными словами, не задумываются над их значением.

Заимствованные слова стали яркой чертой языкового разнообразия в России за последние два десятилетия. Если, по статистическим данным, в период с 1960 года по 1990 год в лексикон россиян вошло примерно 9-10 тысяч заимствованных слов, то с 1990 года ежедневно прибавляется более 2000, то есть за последние 10 лет наш язык пополнится почти 30000 иностранными словами. Очевиден тот факт, что при таком огромном количестве иностранных слов наши соотечественники не совершают нужного их отбора. Об этом писал известный лексиколог С. И. Ожегов: «Высокая культура речи заключается не только в следовании нормам языка. Она заключается еще и в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (то есть наиболее выразительное) и наиболее уместное (то есть самое подходящее для данного случая и, следовательно, стилистически оправданное)» [4, с. 287].

Процессы изменения коснулись также фонетики, морфологии, синтаксиса. Так, например, почти всеобщий характер приняли ошибочные варианты ударения: бАловать, внЕсены, зАвидно, нАчать, облЕгчить, осУжденный, укрАинский, Эксперт и т.п.

Вызывают особую тревогу и изменения, произошедшие в грамматике. Пожалуй, одной из глобальных примет сегодняшнего времени следует признать происходящее прямо на наших глазах исчезновение склонения имен числительных: вместо *пяти*сот употребляется *пяти*ста. Обоснованную тревогу вызывают и учатившиеся за последнее время случаи неправильного управления. Выбор падежа управляемого существительного должен зависеть от значения главного слова. Например, ошибочными будут такие сочетания, как: *характеристика на студента или рецензия на статью*. Необходимо также различать конструкции со словами, близкими по значению, или однокоренными, такими как: *вера в победу и уверенность в победе*. Часто в речи используются предлоги *благодаря, согласно, вопреки*, которые должны употребляться исключительно с дательным падежом: *не благодаря графика, к примеру, а благодаря графику*. Следует запомнить и использование предлогов с окончанием -ии: *по окончании, по завершении, по предъявлении*. Опасения

вызывают и такие конструкции, в которых управляемое слово оказывается в двойном подчинении. Например: *восхищаться и рассказывать о России можно бесконечно* или *подбор и наблюдение над фактами привели к определенным результатам*. Синтаксические нормы языка тоже, к сожалению, нарушаются. Это касается таких понятий, как согласование, управление, построение предложений с деепричастным оборотом, с однородными членами, с прямой и косвенной речью, а также нарушение построения сложноподчиненного предложения. Так, довольно часто мы слышим неправильное согласование подлежащего и сказуемого в таких предложениях, как: *те, кто не сдал рефераты вовремя, не будет допущен к экзамену*. Причастный оборот также зачастую употребляется неверно, он должен быть согласован с определяемым словом: *кажется, что облако превратилось в чудовище, смотрящего на тебя с высоты*. Зачастую в таких предложениях нарушается порядок слов: *среди построенных домов на этой улице было несколько многоэтажных*. Не менее серьезной ошибкой является нарушение структуры предложения, связанное с употреблением двойных союзов при однородных членах: *на выставке не только представлена живопись, но и скульптура*. Часто смешивается прямая и косвенная речь: *не случайно герой говорит, что я никогда не прячусь за чужими спинами*.

Однако увеличение в речи «запретных» грамматических оборотов нельзя оценивать только как ухудшение языковой способности наших современников. Многие исследователи говорят о том, что нарастание ошибок в речевом употреблении свидетельствует о проявлении соответственных тенденций развития русского языка. Так, например, ненормативное употребление предложений, в которых основное действие, выраженное глаголом-сказуемым, и добавочное действие, выраженное деепричастным оборотом, относятся к разным субъектам: *сформулировав в сочинении основной тезис, у меня возникла неожиданная идея* частично сближает грамматику русского языка с грамматикой других европейских языков.

Это далеко не все языковые изменения, которые произошли на современном этапе развития нашего общества.

Да, на сегодняшний день состояние русского языка не внушает оптимизма ценителям русской культуры, но мы глубоко убеждены, что русский язык «очистится» от шелухи ненормативных образований благодаря повышению культуры и образованности россиян. Президент страны В. В. Путин отмечает: «Для каждого народа вопрос сохранения родного языка – это вопрос идентичности, самобытности и традиций <...>. Именно язык, по сути, вместе с культурой сформировал Россию как единую многонациональную цивилизацию, на протяжении веков обеспечивая связь поколений, преемственность и взаимообогащение от этнических культур» [8]. Язык народа – это его историческая память, воплощенная в слове. И каким будет это слово, зависит только от нас.

Список литературы

1. Грибов Ю. Не стеснясь в выражениях [Электронный ресурс] // Литературная газета. 20 декабря. 2006. URL: <http://www.pressmon.com/ru/a/ru/1988352/NE-STESNYaYaS-V-VYRAJENIYaH> (дата обращения: 03.04.2016).
2. Кронгауз М. Русский язык на грани нервного срыва. Заметки просвещённого обывателя. М.: Издательство Corpus, 2013. 145 с.
3. О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.08.2014. № 923.
4. Ожегов С. И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. М., 1974. 352 с.
5. Паустовский К. Г. Золотая роза: авторский сборник / сост. Г. Арбузова. М.: Советский писатель, 1983. 368 с.
6. Рудь Л. Г., Кудреватых И. П., Стариченок В. Д. Культура речи: учебное пособие. Минск: Высш. Школа, 2010. 303 с.
7. Сергеев П. Искусство речи на суде. Тула, 1998. 320 с.
8. Совместное заседание Совета по межнациональным отношениям и Совета по русскому языку [Электронный ресурс]: речь Путина В. В. Москва. Кремль. 19 мая 2015. URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/49491> (дата обращения: 03.04.2016).

PROBLEM OF LANGUAGE FUNCTIONING AT THE MODERN DEVELOPMENTAL STAGE OF OUR SOCIETY

Vishneva Lyudmila Ivanovna
Shaginyan Irina Aleksandrovna

North Caucasus Branch of the Russian State University of Justice
livishneva@mail.ru; alexandrina889@gmail.com

The article analyzes the modern linguistic situation in Russia, identifies the certain causes influencing negatively the human verbal practice. The author justifies the necessity for conscious language policy aimed to preserve the integrity of language and to increase people's educational level. The paper introduces the means allowing increasing the interest for reading fiction among the young generation. The special attention is paid to the negative changes occurred in phonetics, vocabulary, morphology and syntax.

Key words and phrases: language; linguistic situation in Russia; linguistic culture transformation; increasing the interest for reading; preserving the integrity of language.