

RU

Элитарная языковая личность: история вопроса

Арефьева А. М.

Аннотация. Цель исследования - описать особенности элитарной языковой личности. Язык всегда находится в непосредственной связи с человеком, носителем этого языка. Поэтому рассмотрение понятия языковой личности вызывает наибольший интерес в контексте носителя элитарной речевой культуры. В статье анализируются материалы, касающиеся вопросов теоретической разработки понятий языковой личности и элитарной ее разновидности, моделей, по которым возможно изучение данного лингвистического явления, и его специфических характеристик. Научная новизна заключается в систематизации теоретического материала по вопросам дефиниции и классификации понятия языковой личности, а также в обобщении содержания работ, посвященных элитарной языковой личности. Результаты обзора теоретического наследия по теме исследования отражают зависимость лингвистических характеристик элитарной языковой личности от комплекса внутриязыковых и внешних обстоятельств коммуникации в процессе текстопорождения.

EN

Elite Linguistic Personality: Background of the Issue

Arefeva A. M.

Abstract. The aim of the study is to describe an elite linguistic personality's features. A language is always in direct connection with a person who is its native speaker. Therefore, the consideration of the linguistic personality notion is of the greatest interest in the context of the native speaker of an elite speech culture. The article analyses the materials related to the theoretical development of the notions of a linguistic personality and its elite variety, models by which it is possible to study this linguistic phenomenon and its specific characteristics. The scientific novelty lies in the systematization of theoretical material on the definition and classification of the linguistic personality notion, as well as in generalizing the content of the works devoted to an elite linguistic personality. The results of the review of the theoretical heritage on the research topic reflect the dependence of the linguistic characteristics of an elite linguistic personality on the complex of intralinguistic and external circumstances of communication in the process of a text generation.

Введение

Современная наука о языке в рамках активно изменяющейся внутренней парадигмы испытывает на себе усиленное влияние роли человеческого фактора. Данный процесс приводит к осознанию важности изучения вопросов всестороннего исследования человека как в аспекте говорения, так и в плане продуцирования письменных текстов. С конца XX в. понятие «языковая личность» становится центральным и системообразующим филологическим понятием, приобретая в науке категориальный статус. На сегодняшний день большинство ученых расценивают его с точки зрения интегральности, отмечая важную историко-лингвистическую характеристику явления: для антропоцентрической лингвистики – новейшего этапа в развитии языкознания – понятие «языковая личность» является основополагающим.

Языковая личность, то есть человек, рассматриваемый в его способности совершать речевые поступки, на сегодняшний день становится объектом изучения интенсивно развивающихся новых сфер языкознания. На современном уровне развития антропоцентрической лингвистики большинство исследований сосредотачивает свое внимание на вопросе создания портретов коллективных языковых личностей, которые разрабатываются в аспекте таких категорий, как профессия, возраст, национальность, социальный статус и пр. Также не менее продуктивен подход, акцентирующий внимание на конкретной языковой личности со всеми ее особенностями. Исследования такого рода особенно успешны в случае изучения языковой личности неординарного, творческого человека, способствующего развитию культуры. Речевое поведение подобной персоны, как правило, характеризуется осознанным и творческим отношением к языку и классифицируется через принадлежность к элитарному типу языковой личности.

Актуальность исследования обусловлена тем, что понятие языковой личности, являясь базовым понятием такого перспективного и современного направления лингвистики, как антропоцентрическая лингвистика, требует систематизации результатов существующих на сегодняшний день разработок и их пополнения через конкретизацию изучения отдельных типов языковых личностей.

Установленная цель предусматривает решение следующих задач: во-первых, проведение анализа и систематизации научно-исследовательского материала, посвященного изучению явления языковой личности; во-вторых, исследование описанных в науке моделей языковой личности; в-третьих, раскрытие понятия элитарной языковой личности; в-четвертых, выявление специфических особенностей языковой личности носителя элитарной речевой культуры.

В исследовании используются следующие методы: аналитический (дает возможность проведения историко-теоретического разбора понятия «языковая личность»), структурный (позволяет раскрыть основные закономерности внутри моделей языковой личности), описательный (применяется для выявления основных характеристик элитарного типа языковой личности).

Теоретической базой исследования послужили труды В. В. Виноградова, Ю. Н. Караулова и Г. И. Богина, освещающие понятие языковой личности с фундаментальной точки зрения. В основе описания характеристик языковой личности элитарной речевой культуры лежат исследования Т. В. Кочетковой и О. Б. Сиротиной. Также отражение данного явления находит место в работах Е. В. Иванцовой, В. В. Воробьева, Ю. В. Степановой и Е. В. Картер.

Практическая значимость работы заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы в образовательном процессе высших учебных заведений для углубленного изучения научного материала по антропоцентрической лингвистике в рамках гуманитарного направления или дисциплин общеобразовательного цикла, описывающих современную языковую ситуацию и дающих характеристику современному носителю языка. Также данные могут найти применение в процессе учебно-методической деятельности при создании учебников и учебных пособий для дисциплин филологического и коммуникативного модулей.

Основная часть

Предпосылки формирования понятия «языковая личность» были обнаружены учеными еще в идеях Л. Вайсгерберга и других неогумбольдтианцев, установивших решающую роль языка в становлении картины мира этнонациональным культурным контекстом (Иванцова, 2010, с. 25). Само понятие «языковая личность» наравне с «поэтической личностью» и «литературной личностью» в науку ввел В. В. Виноградов (1980, с. 121), впервые употребив его в своей монографии «О художественной прозе». К изучению понятия языковой личности обратился Г. И. Богин (1982), который считал языковую личность полноправным участником коммуникации, носителем как минимум базового уровня филологических знаний, обеспечивающих возможность кодирования и декодирования дискурсов разнообразного языкового воплощения и информационной насыщенности. Языковая личность – это «субъект речевой деятельности как носитель готовности создавать и принимать произведения речи (тексты)» (с. 8). В силу этого осознаваемый или продуцируемый человеком текст является важнейшей категорией при характеристике языковой личности.

Кроме того, Г. И. Богин была создана первая модель языковой личности, которая выявляет взаимосвязь речевой деятельности в ее различных видах, таких как говорение, аудирование, чтение, письмо, с фонетическими, лексическими, грамматическими и прочими языковыми навыками носителя определенного языка. Установленная ученым взаимосвязь формирует пять уровней развития языковой личности:

- 1) уровень правильности, предполагающий обладание насыщенным активным и пассивным лексическим запасом, а также наличие знаний синтаксической системы языка, которые позволяют порождать корректные высказывания и продуцировать тексты, соответствующие нормам литературного языка;
- 2) уровень интериоризации, который выявляет навык реализации и восприятия дискурсивного высказывания в зависимости от плана содержания;
- 3) уровень насыщенности, включающий возможность и потребность языковой личности отражать в речи все разнообразие выразительных языковых ресурсов за счет фонетических, грамматических и лексических средств;
- 4) уровень адекватного выбора, осуществляющий соответствие отбора используемых в высказывании языковых единиц коммуникативной ситуации в целом и отдельным ее участникам;
- 5) уровень адекватного синтеза, за счет которого реализуется соответствие порождаемого текста задачам содержательного и коммуникативного плана.

Позднее идеи Г. И. Богина получают развитие в трудах Ю. Н. Караулова (1989), который под языковой личностью понимает «совокупность способностей и характеристик человека, обуславливающих создание и восприятие им речевых произведений – текстов, которые различаются степенью структурно-языковой сложности, глубиной и точностью отражения действительности, а также определенной целевой направленностью» (с. 3). Таким образом, человек в аспекте языковой личности всегда обладает коммуникативными потребностями. Они реализуются через цели и мотивы речевой коммуникации, за счет них выстраивается языковая картина мира этого человека, а также в процессе создания и восприятия различных дискурсов становится возможным проявление коммуникативного поведения, зависящего от условий и обстоятельств коммуникации.

Ю. Н. Караулов (1987) ввел понятие языковой личности в науку уже в качестве терминологической единицы лингводидактического подхода, а также представил научной общественности трехуровневую модель

языковой личности. «Вербально-семантический (нулевой), когнитивный (первый) и прагматический (высший) уровни» (с. 34) раскрывают языковую личность за счет выявленных на каждом уровне единиц, отношений между ними и их стереотипных объединений. Данная модель языковой личности является продуктивной, так как представляет собой некий обобщенный тип личности, в свете которого возможно рассмотрение любого носителя языка в качестве отдельной анализируемой языковой личности.

Общение, которое неосуществимо без языка и речи, дает возможность проявиться любой языковой личности за границами предметной деятельности через взаимосвязь языка с индивидуальным мировоззрением, самосознанием и субъектностью. Понимание человеческой сути, внутреннего мира определенной личности всегда осуществляется посредством осознания речи этого человека. Изучение отдельно взятого индивида невозможно в отрыве от исследования его речи, так как, даже исходя из общечеловеческих понятий, оценка любого человека, его восприятие другими участниками речевой ситуации всегда происходят прежде всего в процессе говорения и слушания. Также неверно будет «язык рассматривать в отрыве от человека» (Караулов, 1987, с. 47), поскольку без носителя языка, без личности, использующей этот язык, он представляет собой только семиотическую систему. Это умозаключение подтверждается В. В. Воробьевым (1998), который рассуждает о том, что «о личности можно говорить только как о языковой личности, воплощенной в языке» (с. 29). При этом важнейшей категорией, безусловно, становятся интеллектуальные характеристики анализируемого индивида.

Кроме того, любая языковая личность также является носителем одной из разновидностей культуры этноса в рамках коммуникации: массовой, народной или элитарной.

Активная разработка понятия «языковая личность носителя элитарной речевой культуры» (вводится Т. В. Кочетковой) или «элитарная языковая личность» (впервые употребляется О. Б. Сиротиной) стала возможна благодаря тому, что Г. И. Богин (1982) ввел в научный оборот понятие «высокоразвитая языковая личность». По мнению ученого, высокообразованная языковая личность обладает «свободным выбором подсистем языка и свободным оперированием этими системами» (с. 12), проявляя открытую дифференциацию и способность нормативного употребления языковых средств.

Высокоразвитая языковая личность осуществляет реализацию того или иного типа коммуникативного акта посредством эстетического осмысления и риторического воспроизведения. На высшем уровне развития языковой личности «появляется сигнализация о человеческой субъективности» (Богин, 1982, с. 13), при которой обнаруживаются такие индивидуальные проявления, как социальный статус, этический, эмоциональный и оценочный аспекты поведения и говорения, тип характера и мировоззрение – «средства выражения, не являющиеся средствами прямой номинации» (Богин, 1982, с. 13).

К возникновению самого термина «элитарная языковая личность» наука продвигалась поэтапно, как отмечает Т. В. Кочеткова (1996), «через “образы” автора, риторы, оратора, чуть позже лектора, трибуна, агитатора и пропагандиста, парламентария» (с. 16). Например, образ «оратора», разрабатываемый в теории отечественной риторики, как нельзя лучше отражает тип высокой речевой культуры, обладающий нормами литературного языка и речевым мастерством, присущим элитарной языковой личности. Кроме того, ораторская речь передает еще один важнейший признак эталона – индивидуальность и одновременно тесную связь выступающего с общественной стороной жизни. Известные изречения, созданные народом или порожденные исследователями в этой связи, например выражения «каков человек – таковы и его речи», «красноречие – голос внутреннего совершенства», подтверждают эти умозаключения. Следовательно, мысль о том, что образцовой, эталонной речью обладает далеко не каждый носитель языка, доказывает наличие дифференциации типов языковых личностей вообще и наличие элитарной ее разновидности в частности.

Но нарождающееся понятие «элитарный тип речевой культуры» (Кочеткова, 1996, с. 17) оказалось более широким по сравнению с «оратором», «ритором», «человеком, говорящим публично». Для носителя элитарной речевой культуры характерно владение и низшим уровнем литературного языка, и высшей степенью его освоения. При наличии активной практики речевого общения, в том числе и публичного, носитель элитарного типа речевой культуры в рамках любой коммуникативной ситуации реализует качества хорошей речи – правильность, уместность, понятность, логичность, выразительность, чистоту и точность, применяемые в соответствии с коммуникативной и стилистической целесообразностью отбора нормативного языкового средства.

Актуальность и перспективность вопроса изучения языковой личности носителя элитарной речевой культуры позволяют сформулировать дефиницию данного понятия. Элитарная языковая личность – это «носитель русского языка, умеющий демонстрировать высшую языковую способность в любых ситуациях общения (публичных и неофициальных, привычных, запланированных и неожиданных, экстремальных и т.п.) и имеющий широкое поле постоянной и разнообразной речевой деятельности» (Картер, 2007, с. 14).

Обобщение теоретического наследия в аспекте изучения понятия языковой личности дает возможность выделить центральные речевые характеристики языковой личности носителя элитарной речевой культуры.

Во-первых, элитарная языковая личность реализует качества хорошей речи с начала коммуникативного акта до его завершения с целью получения максимального результата от речевого процесса обмена информацией. При этом литературный язык и речевые проявления за границами языковой кодификации применяются на всех уровнях говорения при различных коммуникативных отношениях и сферах общения для максимально эффективного выполнения задач речевой ситуации.

Во-вторых, для элитарной языковой личности характерно открытое и контекстуально переменное переключение с одного функционального стиля на другой, при котором происходит репрезентация текста посредством единиц всех подсистем русского языка.

В-третьих, элитарная языковая личность реализует переключение с одного функционального стиля на другой в результате речевой интериоризации или косвенной речи.

В-четвертых, языковая личность носителя элитарной речевой культуры отдает предпочтение, руководствуясь стилистической мотивировкой, языковым единицам разговорного типа в «близкодружественной коммуникации, близкородственном общении, в конфликтной ситуации, уединенной коммуникации» (Сиротина, 1997, с. 9), проявляющихся внешне или внутренне во всех формах речи – монологе, диалоге или полилоге.

В-пятых, элитарной языковой личности принадлежит такая особенность, как текстовое продуцирование на полистилевом уровне, появляющееся в процессе синтетического объединения языковых средств литературного языка и стилистически обоснованного употребления внелитературных проявлений, таких как разговорная речь, сленг, городское просторечие и др.

Кроме того, необходимо отметить, что элитарная языковая личность может осуществлять изменение языковой реализации как минимум двумя способами: спонтанно в случае необходимости снятия эмоционального напряжения, вызванного некорректным речевым выражением собеседника или его неадекватной поведенческой реакцией, а также мотивированно, например при иронизировании с целью эмоционального воздействия на партнера по коммуникации или для выражения отношения к адресату, создания определенного эмоционального фона.

Элитарная языковая личность как речепродуцирующий тип формируется посредством индивидуального авторского речевого проявления, идиостиля, в котором помимо типичных для конкретного человека лексических единиц, применяемых на протяжении всей его жизни в речевой деятельности, проявляются «различные речевые стратегии и тактики» (Караулов, 1986, с. 35). Языковая личность носителя элитарной речевой культуры – это наращение дополнительными подтекстами и категориями понятия личности в широком смысле слова, развитие ее содержания, ее углубление. Именно поэтому творческое начало элитарной языковой личности, подкрепленное высокой интеллектуальной и нравственной составляющей, проявляется в разнообразии выбора языковых средств, в исключении инвективных языковых явлений и в совершенном владении литературным языком. Еще В. В. Виноградов (1980) отмечал, что «ощущение говорящим (или пишущим) понимания целесообразности того или иного слова, той или иной интонации, той или иной синтаксической конструкции и их сложного сцепления в пределах целостных отрезков текста – вот та мощная сила, которая выковывает образцовую речь и позволяет говорить о высшей степени речевой культуры» (с. 143).

Абсолютным образцом речевой культуры является элитарная речевая культура, которую, «к сожалению, можно считать почти не сохранившейся, но, к счастью, редко, но встречаемой в естественных ситуациях общения. Именно она, еще имея возможность возродиться, продолжает оставаться образцом истинно русской речевой культуры» (Кочеткова, 1996, с. 23). Речь отдельно взятого носителя элитарного типа языковой личности всегда характеризуется неповторимой индивидуальностью, делающей эту речь впоследствии узнаваемой, в силу того, что такая языковая личность всегда представлена человеком, имеющим значительный вес в обществе, занимающим соответствующее положение в определенной среде и входящим в большое количество различных коммуникативных процессов.

Имеющаяся на сегодняшний день теоретическая база изучения данного понятия выявляет необходимость и широкие возможности для обращения к анализу языковой личности конкретного носителя элитарного типа речевой культуры. Характеристика и описания такого толка всегда являются не только открытием личностного, индивидуального, творческого в отдельно взятом человеке, но и представляют собой прямую разработку обобщенного теоретического образца языковой личности, эффективно вписанной в коммуникативный процесс современности. Данные социально-психологических характеристик носителя элитарной речевой культуры могут быть использованы при анализе речевого поведения соответствующего носителя языка в разных коммуникативных ситуациях и сферах общения. Значение отдельной языковой личности всегда проявляется в единстве таких аспектов, как широкое и полное представление о степени сосредоточения «культуросной энергии народа» (Степанова, 2012, с. 10), уровне речевого и поведенческого образца, а также проявлениях, связанных с общей картиной мира.

Изучение теоретического наследия по теме исследования позволяет выделить конкретные признаки языковой личности носителя элитарной культуры. К ним относятся:

- 1) обладание широким спектром социальных ролей, чаще всего в непосредственной связи с активной речевой практикой, осуществляемой в том числе и на профессиональном уровне;
- 2) свободное владение и письменной, и устной формами речи, сопровождаемое в зависимости от коммуникативных целей их безошибочной реализацией;
- 3) продуктивная переработка любого ранее воспринятого текста, широкая реализация аллюзий внутри собственного текста и, как следствие, богатейший объем активного словарного запаса;
- 4) активное обращение ко всем функционально-стилевым разновидностям литературного языка в зависимости от цели, а также задач в рамках определенной коммуникативной ситуации;
- 5) плодотворное и разнообразное текстопорождение, свободное с точки зрения жанра, стилистики и тематики;
- 6) неукоснительное соблюдение существующих этических норм и традиций за счет высокого уровня культуры речи, а также изначального уважения к адресату, проявляющегося естественным способом.

Заключение

Таким образом, необходимо сделать следующие выводы. На сегодняшний день «языковая личность» является тем стержневым понятием, вокруг которого сосредоточено изучение самых актуальных проблем общего языкознания и русской лингвистики. Анализ научно-исследовательского материала свидетельствует о том, что частотность обращения современной науки к вопросу значения человеческого фактора в языке порождает изменение научной методологии, заключающееся в переходе к изучению языка в тесной связи с человеком, его мыслительными процессами и практической деятельностью, а интегративность явления языковой личности служит отправной точкой формирования антропоцентрической лингвистики.

В свою очередь, лингводидактический подход как один из центральных подходов антропоцентрической лингвистики освещает проблемы дефиниции, классификации языковой личности и предлагает модель ее исследования. Данная модель представляет собой трехуровневое изучение обобщенного типа личности, что в том числе позволяет проводить анализ языковой личности такого вида, как элитарная.

Являясь носителем высшей речевой культуры, элитарная языковая личность способна к постоянному проявлению языкового максимума, который при анализе и характеристике данного типа языковой личности отражает не только фонетические, грамматические, стилистические и прочие языковые уровни, но и дает представление о концептуальной системе индивида, оформляющейся через поведенческие и речевые реакции в разных коммуникативных ситуациях, тезаурусе и обозначении мировоззренческих установок.

Разноаспектный анализ и описание конкретных языковых личностей носителей элитарной речевой культуры обеспечивают перспективы дальнейшего исследования данного вопроса.

Источники | References

1. Богин Г. И. Концепция языковой личности: автореф. дисс. ... д. филол. н. Л., 1982.
2. Виноградов В. В. О художественной прозе. М., 1980.
3. Воробьев В. В. Языковая личность и национальная идея // Народное образование. 1998. № 5.
4. Иванцова Е. В. О термине «языковая личность»: истоки, проблемы, перспективы использования // Филология: вестник Томского государственного университета. 2010. № 4 (12).
5. Караулов Ю. Н. Русская языковая личность и задачи ее изучения: предисловие // Караулов Ю. Н., Красильникова Е. В. Язык и личность. М., 1989.
6. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. М., 1987.
7. Караулов Ю. Н. «Четыре кита» современной лингвистики, или О предпосылках «включения» языковой личности в объект науки о языке (от содержания науки к ее истории) // Соотношение частнонаучных методов и методологии в филологической науке: сб. науч. тр. М., 1986.
8. Картер Е. В. Социальная стратификация языка в речевой репрезентации элитарной языковой личности (на материале современной русской прозы): автореф. дисс. ... к. филол. н. Череповец, 2007.
9. Кочеткова Т. В. Проблема изучения языковой личности носителя элитарной речевой культуры (обзор) // Вопросы стилистики / Саратовский государственный университет. Саратов, 1996. Вып. 26. Язык и человек.
10. Сиротина О. Б. Языковая личность и факторы, влияющие на ее становление // Термин и слово: межвуз. сб., посвящ. 80-летию проф. Б. Н. Головина. Н. Новгород, 1997.
11. Степанова Ю. В. Языковая личность и аспекты ее изучения // Филология: вестник Тюменского государственного университета. 2012. № 1.

Информация об авторах | Author information



Арефьева Анна Михайловна¹

¹ Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина, г. Санкт-Петербург



Arefeva Anna Mikhailovna¹

¹ Leningrad State University named after A. S. Pushkin, St. Petersburg

¹ ama-5750@mail.ru

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 15.05.2022; опубликовано (published): 30.06.2022.

Ключевые слова (keywords): антропоцентрическая лингвистика; элитарная языковая личность; anthropocentric linguistics; elite linguistic personality.