ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРАМОТА

Филологические науки. Вопросы теории и практики
Philology. Theory & Practice

ISSN 2782-4543 (online)
ISSN 1997-2911 (print)

2025. Том 18. Выпуск 3 | 2025. Volume 18. Issue 3
Материалы журнала доступны на сайте (articles and issues available at): philology-journal.ru

RU

Рецензия на научное издание: Девятые Моисеевские чтения: сборник материалов Международной научной конференции. Оренбург: Издательство «Оренбургская книга», 2025. 322 с.

Якимов П. А.

Аннотация. В основу статей данного сборника легли доклады участников Международной научной конференции «Девятые Моисеевские чтения», посвященной памяти ученого, автора «Оренбургского областного словаря» и «Топонимических очерков Оренбуржья» Бориса Александровича Моисеева. Статьи сборника соответствуют многочисленным научным интересам Б. А. Моисеева – диалектологии, ономастике, истории русского литературного языка, анализу языка художественного произведения, методике преподавания русского языка и литературы.

EN

Review of the scientific publication: The Ninth Moiseev Readings: collection of materials from the international scientific conference. Orenburg: Orenburg Book Publishing House, 2025. 322 pp.

P. A. Yakimov

Abstract. The articles in this collection are based on papers presented at the International Scientific Conference "The Ninth Moiseev Readings," dedicated to the memory of the scholar Boris Alexandrovich Moiseev, author of the "Orenburg Regional Dictionary" and "Toponymic Essays of the Orenburg Region." The articles in the collection reflect B. A. Moiseev's diverse scholarly interests, including dialectology, onomastics, the history of the Russian literary language, the analysis of the language of literary works, and the methodology of teaching Russian language and literature.

Сборник материалов традиционной для Оренбургского государственного педагогического университета Международной научной конференции «Девятые Моисеевские чтения» (2025), которая проводится под эгидой Российского общества преподавателей русского языка и литературы, объединил статьи отечественных и зарубежных ученых и посвящен памяти диалектолога, исследователя ономастического пространства Бориса Александровича Моисеева, автора «Оренбургского областного словаря», «Топонимических очерков Оренбуржья», «Хрестоматии оренбургских говоров».

Сборник «Моисеевских чтений» всегда представлен широким спектром рассматриваемых вопросов – диалектология, ономастика, история русского литературного языка, анализ языка художественных произведений, методика преподавания русского языка. Сборник «Девятых Моисеевских чтений» построен по тематическому принципу и включает в себя такие разделы, как «Актуальные вопросы национального русского языка», «Русская литература: теоретический и методический аспекты изучения», «Методика преподавания русского языка как родного и иностранного», «Иностранные языки и межкультурная коммуникация», «История и краеведение».

Ежегодно в сборниках «Моисеевских чтений» ряд статей посвящен исследованию материалов, собранных Б. А. Моисеевым в ходе экспедиций, ведь публикации работ Б. А. Моисеева (а это 2000-е и 2010-е гг.) открыли новую жизнь диалектному и ономастическому пространству Оренбуржья, предоставили возможность преподавателям и студентам приобщиться к исследованиям обширного края.

Ряд статей в сборнике посвящен проблемам диалектологии русского языка. С. А. Мызников (Москва) раскрыл особенности представления оренбургской лексики на страницах «Словаря русских народных говоров».

Рецензия (book review) | https://doi.org/10.30853/phil20250131

© 2025 Авторы. © 2025 ООО Издательство «Грамота» (© 2025 The Authors. © 2025 Gramota Publishing, LLC). Открытый доступ предоставляется на условиях лицензии CC BY 4.0 (open access article under the CC BY 4.0 license): https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

П. А. Якимов (Оренбург) рассмотрел «Оренбургский областной словарь» как источник изучения культуры оренбургского казачества. Н. И. Пирманова (Оренбург) описала отражение культурных кодов в говорах уральских казаков-старообрядцев. Л. А. Климкова (Арзамас) представила взгляд на диалектное слово в русском этническом пространстве. Т. Н. Медведева (Саратов) проанализировала специфику употребления эмотивных возвратных глаголов в диалектной речи. А. И. Юдина (Волгоград) выявила особенности функционирования лексики тематической группы «природа» в речи диалектоносителей. Н. А. Стародубцева, Е. О. Степаненко (Волгоград) проанализировали обозначение традиционных транспортных средств в речи донских казаков и украинских переселенцев (по материалам полевых экспедиций в Волгоградской области). Т. И. Мурзаева (Саратов) определила наполненность термина «смешанный говор».

Активно представлены исследования в области русского языка в синхроническом и диахроническом аспектах. Статья Е. Н. Бекасовой (Оренбург) касается проблемы «псевдонаучных построений» (по терминологии Е. Л. Березович), затрагивающих концептуальные проблемы изучения древнерусских памятников. Ж. Н. Жунусова, Ж. Б. Селиверстова, М. К. Тулегенова (Астана, Караганда) затронули теоретико-прагматические аспекты современной билингвальной социолексикографии. Г. И. Унгарбаева, А. А. Черненко (Актобе) определили русский язык как компонент лингвистического капитала в Казахстане. А. И. Чередников (Волгоград) проанализировал лексические средства выражения категории информативности в доношениях XVIII века. Н. М. Вишнякова (Волгоград) описала виды метафорических основ сходства в конструкциях с пространственными компонентами. Р. М. Утепов (Астана) рассказал о зооморфных архетипах в разных лингвокультурах. Е. А. Кузнецова (Владимир) на материале «слов и поучений» Серапиона Владимирского определила глагольно-именные однокорневые синкретемы в древнерусском тексте.

Важная составляющая сборника «Моисеевских чтений» – статьи по стилистике русского языка. П. С. Мезенцева, Л. Х. Насрутдинова (Казань) описали семантику звуковых образов в сборнике А. С. Штейгера «Дважды два – четыре». А. Р. Газетдинова (Астана) выявила лингвокреативную специфику языковой картины мира в региональных массмедиа.

Всегда в горизонты научных исследований Б. А. Моисеева входило изучение вопросов ономастики, следовательно, обращение к этим вопросам не могло не найти отражения в рамках «Моисеевских чтений». Н. Г. Шубина (Старый Оскол) охарактеризовала годонимы как элемент историко-культурного пространства города Старый Оскол. Т. Е. Баженова, Д. Д. Масленникова (Самара) проанализировали наименования гастрономических заведений как часть языкового облика города. В. Е. Замальдинов, М. С. Баринов (Нижний Новгород) с лингвокреативных позиций рассмотрели наименования гостиниц Приволжского федерального округа. А. А. Сарычева, Д. С. Иванова (Оренбург) охарактеризовали персоним как разновидность современных антропонимов. Е. Д. Кобзева (Оренбург) представила размышления о поэтическом топонимиконе в поэзии Ю. Е. Ряшенцева.

Изучение русского языка не может быть оторвано от вопросов изучения литературы. В. В. Межебовская (Оренбург) описала интертекстуальное поле в романе Н. Г. Чернышевского «Что делать?». И. В. Савельзон (Оренбург) рассмотрел ошибки и подмены истины в очерке П. Свиньина «Картина Оренбурга и его окрестностей» (1828). Н. Д. Садомская (Оренбург) в своей статье «Свет памяти» представила воспоминания о преподавателях кафедры литературы. С. М. Скибин (Оренбург) раскрыл особенности оренбургского периода творчества А. И. Мещевского. Е. В. Уткина (Оренбург) поведала об истории изучения оренбургской фольклористики.

Значимый компонент «Моисеевских чтений» – вопросы преподавания русского языка как родного и неродного. Г. М. Кулаева (Оренбург) представила анализ учебников и учебных пособий по русскому языку как иностранному, используемых в образовательной деятельности в странах Африки. В. И. Попова (Оренбург) охарактеризовала взаимодействие языка и национальных культур в текстоориентированной деятельности студента педвуза. Нгуен Ву Хыонг Ти (Хошимин) описала опыт повышения мотивации к преподаванию русского языка как иностранного во Вьетнаме.

Специфика сборника «Девятых чтений» связана с расширением тематики (в сравнении со сборниками предыдущих чтений) и включением работ исследователей в области иностранных языков и методики преподавания иностранных языков, а также работ по истории Оренбуржья. М. И. Вахрушева (Оренбург) охарактеризовала роль концепта МУЗЫКА в романе Г. Гессе «Игра в бисер». Т. Г. Ноздрина (Оренбург) рассказала об изучении предлогов с пространственным значением в рамках когнитивной лингвистики. Э. Н. Шехтман, С. В. Мангушев (Оренбург) рассмотрели формы обращения конца XVIII – начала XIX в. в английском обиходе. Д. А. Астафьев (Оренбург) представил хронику рода Самойленко сквозь призму архивных документов (XVIII – нач. XX в.), а также рассказал о значимости истории рода. С. В. Любичанковский (Оренбург) показал просветительскую преподавательскую деятельность оренбургского краеведа Л. Н. Большакова. К. К. Шурбаев (Оренбург) рассмотрел регулярные части Оренбургского края в 1880-е годы.

Подводя итог, отметим, что научный сборник носит междисциплинарный характер, что вполне соответствует разносторонним интересам Б. А. Моисеева, чье имя носят «Чтения», а также потребностям современного системного интегрированного знания в гуманитарной сфере. Представленный в исследованиях иллюстративный материал уместен, использованные источники актуальны, дополнительный материал безусловно полезен. Рецензируемый научный сборник будет интересен филологам и историкам широкого профиля – как теоретикам, так и преподавателям-практикам.

Информация об авторах | Author information

RU

Якимов Петр Анатольевич[1], к. пед. н., доц.
[1] Оренбургский государственный педагогический университет

EN

Petr Anatolevich Yakimov[1], PhD
[1] Orenburg State Pedagogical University

[1] *pyakimov@mail.ru*

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 08.02.2025; опубликовано online (published online): 11.03.2025.

Ключевые слова (keywords): Моисеевские чтения; филология; история; методика преподавания; Moiseev Readings; philology; history; teaching methodology.